

BUSTURIA

Anteiglesia de la Merindad de Busturia. Ocupaba el 3.º asiento en las Juntas Generales de Gernika.

Tiene una extensión de 19,6 km². Su núcleo urbano en Axpe alcanza una cota de 26 m. sobre el nivel del mar y dista 41 km. de Bilbao.

Limita al N. con Sukarrieta, Mundaka y Bermeo, al S. con Errigoiti y Murueta, al E. con la ría de Gernika, frente a Gautegiz-Arteaga y al W. con Bermeo y Arrieta.

Busturia se extiende por toda la ladera E. de Sollube (673 m.) en declive progresivo hasta alcanzar el nivel de la ría de Gernika. El relieve es muy accidentado y esta ladera se presenta surcada por las barrancas de los ríos Mapeko-erreaka y Axpe e interrumpida por montes como Ainetu (360 m.), Ikaşgarai (433 m.) o Lekuondo (194 m.).

El terreno próximo a la ría es bajo y aunque no se puede hablar de playa propiamente dicha es digno de mención el arenal de San Antonio, playado descubierto en bajamar.

En 1924 D. José Miguel de Barandiaran localizó un yacimiento prehistórico en la cueva de Moruzillo, también denominada Morozulo.

Evolución de la población

Año 1887	1544 hab.
1900	1584 »
1920	1751 »
1940	1792 »
1960	1506 »
1978	1868 »
1986	1829 »

Barrios y núcleos principales

Altamira, Axpe de Busturia, Parezi, San Bartolomé y San Cristóbal.

La torre de Madariaga se ubica en el barrio de San Bartolomé y la torre de Munitiz en Axpe.

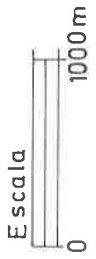
Parroquia

La iglesia parroquial en Axpe de Busturia, está bajo la advocación de Santa María. Sus libros sacramentales datan desde 1561.

Ermitas

Nuestra Señora de las Nieves de Parezi, San Miguel en Altamira (desde el año 1952 ejerce funciones de parroquia), San Cristóbal en el barrio de su nombre, San Bartolomé en el barrio de su nombre, Jesús Crucificado en Axpe, San Mamés en Kantale y San Lorenzo, estas dos últimas desaparecidas.

0° 55' 0° 56' 0° 57' 0° 58' 0° 59' 1° 00' 1° 01'



BUSTURIA

- 1 - San Mamés (desaparecida)
- 2 - Jesús Crucificado
- 3 - San Bartolomé
- 4 - San Cristóbal
- 5 - Ntra. Sra. de Parezi
- 6 - San Miguel
- A - Parroquia: Asunción de Ntra. Sra.

NTRA. SRA. DE LAS NIEVES DE PAREZI

Advocación: Ntra. Sra. de las Nieves, Santa María Parezi o Barezi. Popularmente se le denomina *Pariziku Andra Mari*.

Parroquia: San Miguel Arcángel de Altamira.

Emplazamiento: En el barrio Parezi, en una pequeña loma, situada en las estribaciones del monte Sollube, junto a las Escuelas de Barriada y al caserío Parezi. Otros caseríos próximos: Bekotxe, Erdikotxe, Peltune, Jumanetxune, Jandonipe, Makuleta, Pepetone, Kiputzene, Andikotxe, Arietara y Txorixene.

Altitud: 315 m.

Coordenadas: Long.: 0° 57' 23". Lat.: 43° 21' 29".

Orientación: E. - W.

Acceso: Carretera Gernika-Bermeo, a la altura del km. 39, se toma a la derecha el camino vecinal de Busturia a Arrieta. El caserío de Parezi se encuentra a 4 km.

Descripción: Planta rectangular de 14,32 x 7,66 m. Muros de mampostería vista. Cubierta a dos aguas sobre dos cerchas. Espadaña exenta, de piedra, de un vano con campana y rematada por cruz de hierro. Puerta de arco ligeramente apuntado al N. Dos ventanas adinteladas al N. Pavimento de losas de piedra en la nave y de madera en el presbiterio. Coro de madera. Porche sobre la puerta de entrada. Sobre la puerta la inscripción: Año 1793. En el muro del trasaltar hay una piedra con cruces labradas.

Imágenes: Ntra. Sra. de Las Nieves, Ntra. Sra. del Carmen, San Antolín, San Marcos y San José (pequeñas dimensiones).

Conservación: Buena.

Festividad, culto y ritos: El 5 de Agosto, festividad de Ntra. Sra. de las Nieves. Misa cantada y romería popular. El día 6 de Agosto se celebra misa por los difuntos del barrio.

Documentación

Fernández, Magdalena. Informe sobre esta ermita. Año 1979. ADEL.

Bibliografía

GONDRA Y ORAA, María Victoria de. *Monografía de Busturia, anteiglesia y merindad*. Bilbao, 1980, pp. 30-31.

ITURRIZA, 1938, p. 203.

LIZARRALDE, *Andra Mari*, 1934, pp. 272-273.

SERRANO, Luciano. *Cartulario de San Millán de la Cogolla*. Madrid, 1930, p. 161.

YBARRA Y BERGE, *Caldago*, 1958, p. 310.

Informantes locales

Andrés Iturbe, 66 años. Caserío Erdikotxe. Mari Tere Iturbe, 31 años. Caserío Erdikotxe. (Enero 1983).



Ntra. Sra. de las Nieves de Parezi

En tiempos de sequía y para implorar la lluvia, se bajaba en procesión la imagen de la Virgen de Parezi a la iglesia de San Miguel Arcángel de Altamira.

En la ermita se conservan varios exvotos marineros. El Santuario es muy frecuentado por las familias de pescadores. Ha sido costumbre, recientemente perdida, el subir descalzo hasta la ermita.

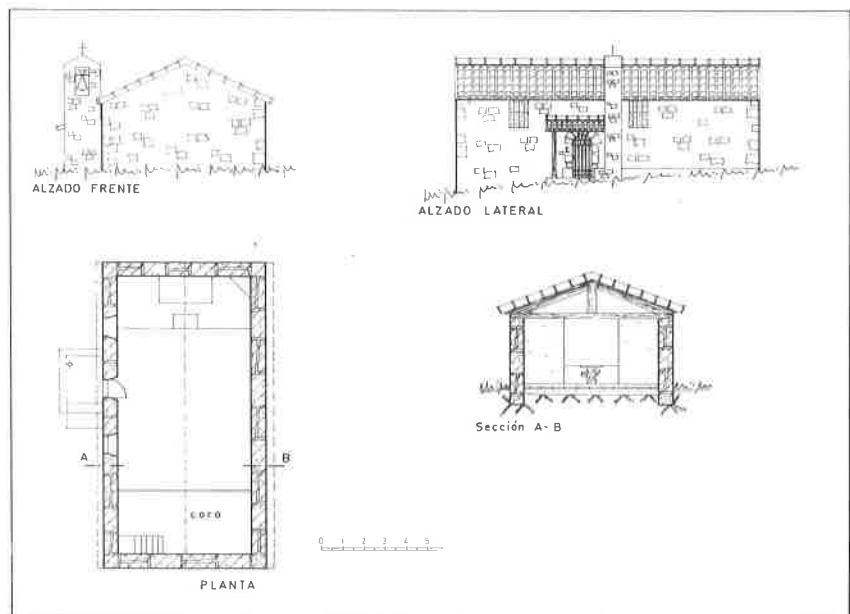
Culto dominical. Se celebran matrimonios.

Observaciones: El P. Lizarralde refiriéndose a la imagen dice:

«...El indumento del Infante presenta la particularidad de semejar una casulla de la época. Diríase que esta imagen está hecha a la vista de otra bizantina que desapareció. Si la ermita de Parezi existía el año 1051, como aseguran los historiadores, en esta fecha hubo probablemente otra imagen que pudo ser bizantina, con el Niño vestido con dobles prendas túnica y phenolion o penula».

Este lugar es citado en 1052 en el documento de donación que el Conde Iñigo López y su mujer Toda dan a García, Obispo de Alava:

«...et condonamus omni voluntate monasterium iuxta maris, cui vocabulum est Sancte Marie de Izpea, subtus penna, in territorio Busturi, cum sua decania peronomi-nata Bareizi» (Cartulario de San Millán de la Cogolla).



Ntra. Sra. de las Nieves de Parezi
Planta y alzados.

SAN MIGUEL

Advocación: San Miguel Arcángel.

Parroquia: Desde el año 1952 es parroquia de Altamira.

Emplazamiento: En el centro del barrio Altamira. Caseríos próximos: Alegrijje, Altamira, Rosalianeku y Ormetze.

Altitud: 25 m.

Coordenadas: Long.: 0° 59' 09". Lat.: 43° 22' 06".

Orientación: E. - W.

Acceso: Carretera Gernika-Bermeo, a la altura del km. 39, en el centro de Busturia, se toma desviación a la izquierda, al barrio Altamira, a 500 m., a mano derecha, se encuentra la ermita.

Descripción: Planta rectangular de 27,50 × 9,70 m. Tiene ábside al interior. Sacristía adosada a los lados N. y S. Muros de mampostería vista con esquineros de sillería. Tres contrafuertes al N. y tres al S. Cubierta a tres aguas. Torre campanario sobre cuatro arcos de medio punto. Bajo éstos se sitúa la entrada principal. Los laterales de la fachada aparecen rematados por dos pináculos. Puerta de arco de medio punto al S. Otra de arco lobulado al W. Tres vanos circulares al S. y uno al N. Pavimento de madera. Tiene coro. Pórtico a los pies y al lado de la Epístola.

Imágenes: Santo Cristo, San Miguel, *Itxasoko Ama* (Virgen del Mar), San Antonio, Virgen del Carmen, San Isidro, Sagrado Corazón de Jesús, San José e Inmaculada.

En la capilla de la derecha: San Juan, La Dolorosa, Santo Cristo y San Judas. Estas imágenes se sacan en procesión en Semana Santa.

Conservación: Buena.

Festividad, culto y ritos: La fiesta se celebra el día 29 de Septiembre, festividad de San Miguel Arcángel.

Rogativas: Antiguamente se acudía en rogativa desde la parroquia, el martes anterior a la Ascensión.

Fue aneja a la parroquia de Busturia hasta el año 1952. Desde esta fecha es parroquia de Altamira.

Bibliografía

GONDRA Y ORAA, M.V. de. *Monografía de Busturia, anteiglesia y merindad*. Bilbao, 1980, p. 31.

ITURRIZA, 1938, p. 203.

YBARRA Y GARMENDIA, *Torres de Vizcaya*, III, 1946, p. 26.

Informantes locales

Nieves Bilbao. M. Rosario Bilbao. Barrio Altamira. M. Tere Zabala. Caserío Ibaizabal-goikoa. (Abril 1984).



San Miguel

SAN CRISTOBAL

Bibliografía

- DELMAS, 1944, p. 370.
 GONDRA Y ORAA, María Victoria de, *Monografía de Busturia, anteiglesia y merindad*. Bilbao, 1980, pp. 28-29.
 ITURRIZA, 1938, p. 203.
 LIZARRALDE, *Andra Mari*, 1934, p. 54.
 YBARRA Y BERGE, *Catálogo*, 1958, pp. 310 y 311.

Informantes locales

Josela Agirreazkucnaga, Busturia, Balbina Arrese, 76 años, San Cristóbal. Axpe-Busturia, (Enero 1983).

Advocación: San Cristóbal.

Parroquia: La Asunción de Ntra. Sra.

Emplazamiento: Junto al camino al barrio San Cristóbal y la estación de ferrocarril. Caseríos próximos: Doratinc, Matxiene y Arotzene. Próximo a la ermita había un puente románico que ha desaparecido en las inundaciones de Agosto de 1983.

Altitud: 10 m.

Coordenadas: Long.: 0° 59' 37". Lat.: 43° 22' 04".

Orientación: SE. - NW.

Acceso: Carretera Gernika-Bermeo a la altura del km. 39,200, se toma una desviación a la derecha. A 150 m. se encuentra la ermita.

Descripción: Planta rectangular de 13,50 x 8,86 m. Tiene una casa adosada. Muros de mampostería lucida. Cubierta a dos aguas sobre dos cerchas. Espadaña de un vano con campana y rematada por cruz de hierro. Puerta adintelada en el lado NW. Ventana adintelada en el lado SE. Pavimento de terrazo que anteriormente era de losas de piedra. Coro de madera. Pórtico a los pies.

Imágenes: San Cristóbal (de grandes dimensiones), San Martín y Andra Mari (Virgen).

Conservación: Buena en su interior. Ha sido reparada el año 1980.

Festividad, culto y ritos: El 10 de Julio, festividad de San Cristóbal. Misa cantada. Romería popular.

En ese día se bendecía aceite que se aplicaba para curar el mal de oídos. Tiene culto dominical. Se celebran bautizos y matrimonios.



San Cristóbal

Leyenda local sobre San Cristóbal:

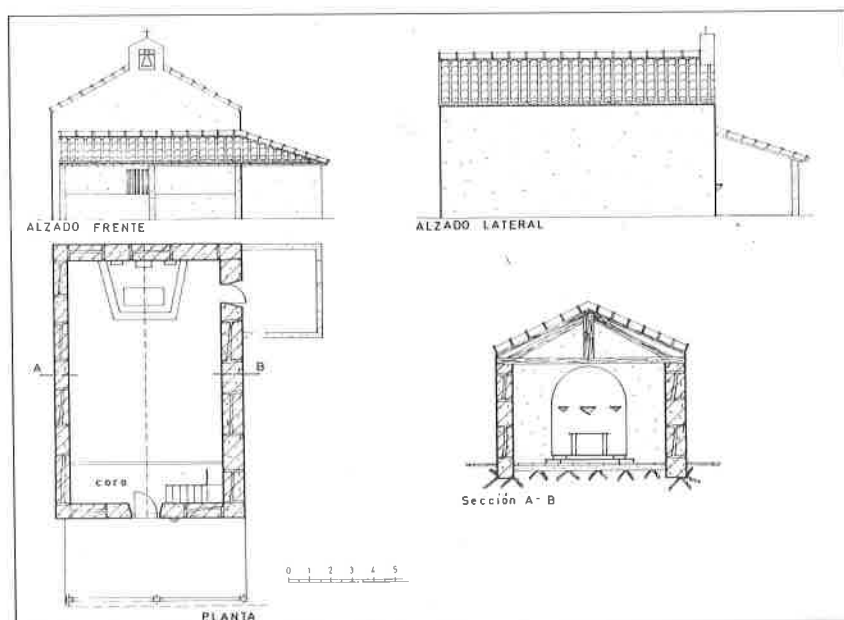
«Pedernalesera ibilten zan, San Kristobal jentia pasetan, eta andik Kanalera, boterik ez eguen denporan. Ori mutiltxo ori etorri jakon, ta, pasaueko eban aretzan. Gero, mutiltxue pasaten joan zanien, pisu aundie. «Pisau egiten dot ezta?» Esautzen mutiltxoak San Kristobaleri. Orduan esautson haze: «Pisauko eztoz baj. Mundu guztijje daroazu lepuen». Orrexegaitik mutiltxoek deuke bolie eskuen» (Balbina Arrese).

«San Cristóbal se dedicaba a pasar gente (por la ría) a Pedernales, y de allí a Kanala cuando todavía no existían botes. Se le acercó ese niño en la playa pidiéndole si le podía pasar. Y cuando cargó con el niño, (notó) su gran peso. «Peso mucho, ¿no? —le dijo el niño a San Cristóbal— y entonces le declaró: «Pues no voy a pesar! Llevas todo el mundo a tus espaldas». Por eso lleva el niño la bola (del mundo) en sus manos».

Observaciones: Se dice que las imágenes de San Martín y la de la Virgen que se veneran actualmente en esta ermita, proceden de las desaparecidas de San Martín y Ntra. Sra. de los Remedios de Murueta.

Lizarralde refiriéndose a la imagen de Andra Mari señala:

«...Por qué no suponer que esta imagen fue labrada en el siglo XIV para titular de Santa María de Axpe, advocación que es de la iglesia de Busturia? Coetáneas suyas son la de Begoña, Orduña y otras muchas de más celebridad devota de Vizcaya. Al ejecutarse el retablo histórico de la misma iglesia en el siglo XVII, pudo ser retirada a la ermita citada del lugar, en donde ha venido siendo muy venerada con el nombre de Nuestra Señora de los Remedios».



San Cristóbal
Planta y alzados.

SAN BARTOLOME

Bibliografía

- ECHEGARAY, Carmelo, *Geografía General del País Vasco-Navarro. Prov. de Vizcaya*. Barcelona, 1921, p. 749.
 GONDRA Y ORAA, María Victoria de, *Monografía de Busturia, antiglesia y merindad*. Bilbao, 1980, pp. 26-27.
 ITURRIZA, 1938, p. 203.
 YBARRA Y BERGE, *Catálogo*, 1958, p. 311.

Informantes locales

- Joseba Agirreazkuenaga. Busturia. Digna Urriena. Caserío Jostarriaga. (Enero 1983).

Advocación: San Bartolomé.

Parroquia: La Asunción de Ntra. Sra.

Emplazamiento: En el barrio San Bartolomé, junto al camino vecinal que conduce al barrio de Axpe. Caseríos próximos: Dorikatxe, Dorikatxeaurre, Domaine (Domariene), Domaine-aundie, Domaine-txikije, Ludoiene, Museti, Angiz, Amunategi, Mendeletxe y Jostarriaga.

Altitud: 41 m.

Coordenadas: Long.: 0° 59' 05". Lat.: 43° 22' 31".

Orientación: NW. - SE.

Acceso: Carretera Gernika-Bermeo, a la altura del km. 40 se toma a la izquierda el camino vecinal. La ermita se encuentra a 300 m.

Descripción: Planta rectangular de 11,80 x 6,70 m. Muros de mampostería vista con esquineros de sillería. Cubierta a cuatro aguas sobre dos cerchas. Espadaña de sillería de un vano con campana. Puerta adintelada al SE. Dos ventanas adinteladas, al NE. y SW. Pavimento de losas de piedra. Coro de madera. Pórtico a los pies, sostenido por dos columnas de piedra.

Imágenes: San Bartolomé, La Magdalena y San Agustín.

Conservación: Ha sido reconstruida el año 1980 a cuenta de los vecinos.

Festividad, culto y ritos: El 24 de Agosto, festividad de San Bartolomé. Se celebra misa cantada y romería popular en *Angizgo zelaia*.

A esta ermita acudían en peregrinación los pescadores de Bermeo. En el altar escribían las peticiones para conseguir buena pesca, etc.

Hasta su reconstrucción conservaba exvotos marineros.

Observaciones: Esculpida en piedra en el dintel de la puerta de entrada una fecha: 1794.

Refiriéndose a la imagen de San Bartolomé, Carmelo de Echegaray dice: «La actual ermita de San Bartolomé es posterior al año de 1700; pero

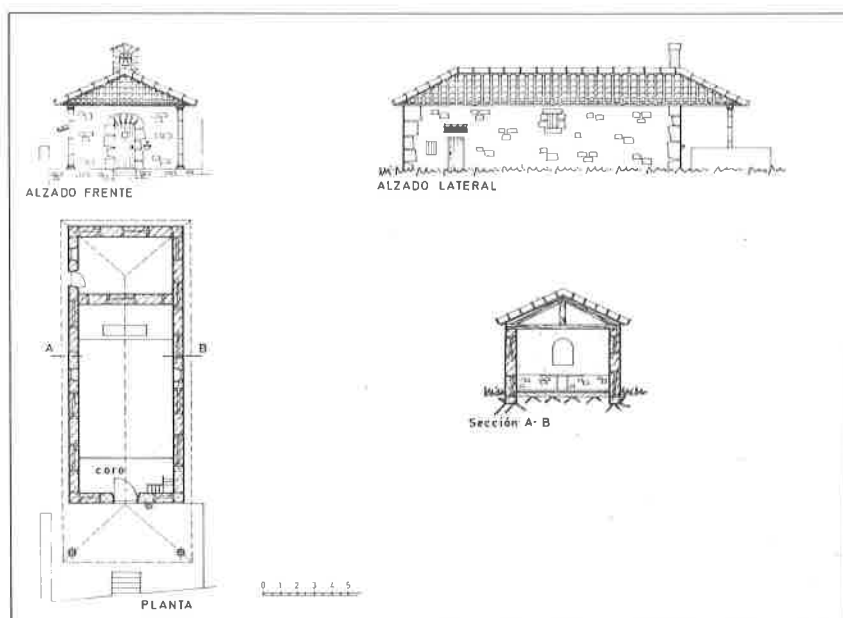


San Bartolomé

se cree que procedía de la construcción anterior una imagen muy tosca del Santo Apóstol que antes guardaban en el caserío de Anguiz».

María Victoria Gondra por el contrario escribe:

«...un retablo barroco y la imagen del patrono, que algún autor colocó en el caserío de Anguiz; sin embargo los moradores de él, que habitan hoy una casa vecina (...), no recuerdan haber tenido la imagen en su morada y sólo por transmisión oral creen haber escuchado a sus mayores que en alguna ocasión ésta se ocultó en el pajar».



San Bartolomé
Planta y alzados.

JESUS CRUCIFICADO

Documentación

Lorenzo, María Luz. Informe sobre esta ermita. ADEL.

Bibliografía

ECHEGARAY, Carmelo. *Geografía del País Vasco-Navarro. Prov. de Vizcaya*. Barcelona, 1921, p. 794.
 GONDRA Y ORAA, María Victoria de. *Monografía de Busturia anteiglesia y merindad*. Bilbao, 1980, p. 25.
 ITURRIZA, 1938, p. 203.
 YBARRA Y BERGE, *Catálogo*, 1958, p. 311.

Informantes locales

Karmele Ezkibel. Caserío Malgabe. José Foruria, 59 años. (Enero 1983).

Advocación: Jesús Crucificado, popularmente *Kurtzijo*, *Ermita del Hu-milladero*.

Parroquia: La Asunción de Ntra. Sra.

Emplazamiento: En el barrio Axpe. A 50 m. de la iglesia parroquial. Cerca de la ermita se sitúa la antigua calzada. Caseríos próximos: Kurtzio-etxe, Etxetxu, Malbe (Malgabe), Errotatxu, Pañeruene, Arizti y Arroa.

Adosada a la ermita hubo una antigua herrería que actualmente está convertida en garaje.

Altitud: 24 m.

Coordenadas: Long.: 0° 59' 13". Lat.: 43° 22' 55".

Orientación: NE. - SW.

Acceso: Carretera Gernika-Bermeo a la altura del km. 40,600 se toma la carretera a mano izquierda. La ermita se halla a 100 m.

Descripción: Planta rectangular de 6,25 x 5,75 m. En la ermita se observan sucesivas construcciones: ábside de sillería, prolongación en mampostería vista con esquineros de sillería. Cubierta a tres aguas. Acceso delimitado por dos columnas de piedra con capiteles decorados y verja de hierro, todo ello bajo un dintel de madera. Pavimento de losas de piedra. Pórtico a los pies sostenido por seis columnas de piedra.

Imagen: Santo Cristo.

Conservación: Muy buena. Ha sido restaurada el año 1980 con la ayuda de los vecinos.

Festividad, culto y ritos: El día 14 de Septiembre, festividad de la Exaltación de la Santa Cruz. Misa. Antes se celebraba romería popular. El 3 de Mayo, Invencción de la Santa Cruz, *Kurtziyo eguna*. Misa.

Hasta hace unos pocos años la procesión del Viernes Santo que recorría las calles del pueblo, se detenía frente a la ermita.



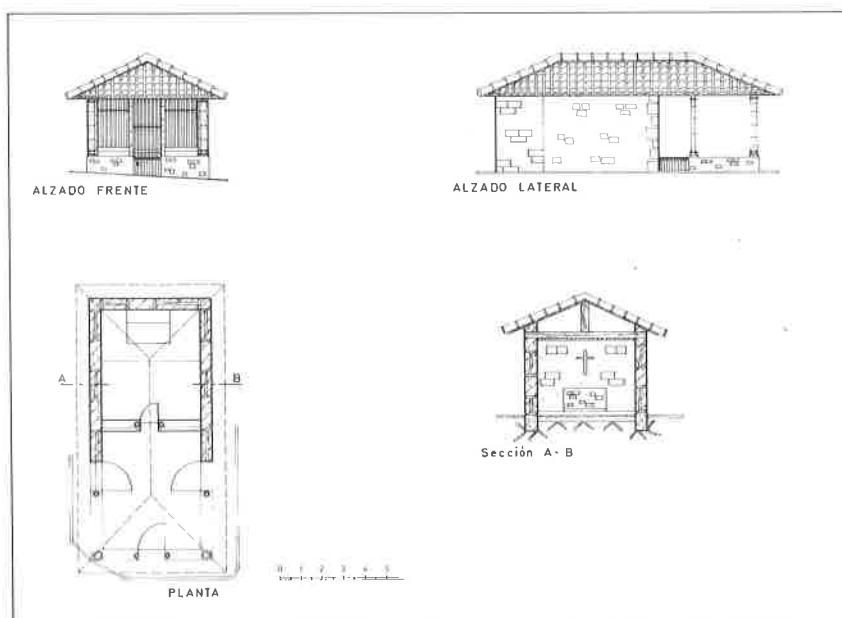
Jesús Crucificado

En los entierros era costumbre colocar el féretro en una mesa en el interior de la ermita y cantar el Miserere antes de conducirlo a la parroquia.

Se acostumbra rezar cinco padrenuestros a las cinco llagas de Jesucristo.

Ofrendas: En tiempos se ofrendaba aceite, actualmente velas y dinero.

Observaciones: Se dice que la ermita es de 1496, porque en una de sus vigas aparece esta fecha.



Jesús Crucificado
Planta y alzados.

SAN MAMES

Desaparecida

Bibliografía

- EHEGARAY, Carmelo. *Geografía General del País Vasco-Navarro. Prov. de Vizcaya*. Barcelona, 1921, p. 794.
GONDRA Y ORAA, María Victoria de. *Monografía de Busturia, anteiglesia y merindad*. Bilbao, 1980, pp. 25-27.
ITURRIZA, 1938, p. 203.

Informante local

Milagros Agirre. Caserío Matxategi (Matati). (Enero 1983).

Advocación: San Mamés.

Emplazamiento: Estuvo situada en el barrio Kantale, en el lugar que ocupa actualmente el caserío Matati (Matxategi), junto al camino real y antigua calzada que conduce a la casa Romana. Otros caseríos próximos: Kaltzada, Babene, Zupide y Zupidetxu.

Observaciones: Carmelo de Echegaray, refiriéndose a esta ermita dice:

«De la de San Mamés, que ha desaparecido ya, no se sabe sino que debía de estar junto al caserío de Matategui, pues con ese nombre de Matategui se le cita en el inventario de los bienes de la Iglesia de Aspe, hecho el 31 de Diciembre de 1644».

SAN LORENZO

Desaparecida.

Bibliografía

- ITURRIZA, 1885, pp. 207-208.

Advocación: San Lorenzo.

Notas históricas: En la *Historia General de Vizcaya*, escrita por Iturriza y ampliada por Manuel de Azcarraga se señala que cerca del Palacio de Altamira, «y sobre las ruinas de una ermita que existió dedicada a San Lorenzo, se está edificando en la actualidad una espaciosa ermita, costeadada por suscripción voluntaria de los vecinos de aquella barriada con objeto de no tener que venir a oír misa hasta la iglesia del pueblo, que dista bastante...».

Se trata de la ermita de San Miguel Arcángel que actualmente es parroquia.