

BEGOÑA

Anteiglesia de la Merindad de Uribe. Ocupaba el asiento 36.º en las Juntas Generales de Gernika.

En 1861 los barrios de Campo Volantín, Iturribide y Atxuri fueron incorporados a la Villa de Bilbao. El 29 de Octubre de 1924 todo el término municipal de Begoña quedó integrado en el municipio de Bilbao.

Limita al N. con Deusto, Sondika, un enclave de Loiu, Derio y Zamudio; al S. con Basauri y Arrigorriaga, al E. con Etxebarri y al W. con Bilbao.

Begoña se sitúa en la ladera sur de la sierra Artxanda-Santo Domingo-Avril, a la margen derecha del río Nerbion, dominando el asentamiento primitivo de la Villa de Bilbao. Las alturas más destacables del término son: Artxanda (252 m.) Meazabal-Santo Domingo (294 m.), Iturritxualde-Avril (383 m.), Guribikolanda (352 m.) Mikoleta (273 m.), Orueta (180 m.) Artagan (130 m.), Arbolantxa (120 m.). Los arroyos de Saratxe y Argileta en la ladera N. de Artxanda, en términos de Begoña, desembocan en el río Asua. En la ladera S. los arroyos Urgogor, San Agustín, Iturribide, Bosque, Garai-Matalobos, Urgorri, Ugerleku y Azkaraibeko ya en el límite con Etxebarri, vierten sus aguas al Nerbion.

Evolución de la población

Año 1800	1577 hab.
1860	4535 »
1910	5802 »
1920	11097 »

Barrios y núcleos principales

La población de Begoña estuvo en otro tiempo distribuida en 5 Cofradías o Barriadas: Otxarkoaga, Calzadas, Atxuri, Bolueta y Uribarri. A esta distribución habría que añadir los núcleos de Santutxu, Trauko e Ibarsusi.

Parroquia

El Santuario de Santa María de Begoña que se sitúa en Artagan era la parroquia de la anteiglesia de Begoña. Sus libros sacramentales comienzan en 1567. Ntra. Sra. de Begoña es Patrona de Bizkaia por acuerdo de las Juntas Generales de Gernika de 1738. Fue coronada solemnemente el año 1900.

En la sacristía de este Santuario se celebraban las Juntas de la Merindad de Uribe.

Ermitas

Ntra. Sra. de la Corona en Artxanda, de reciente construcción. Todas las ermitas primitivas de Begoña han desaparecido: Ntra. Señora de la Guia y Santo Cristo en las Calzadas, Jesucristo Crucificado en Uribarri, San Francisco de Paula, popularmente *Santutxu*, en Basarrate, actual parroquia de su nombre, Santo Domingo de Meazabal, Santos Justo y Pastor en Justibaso, en terrenos del actual Sanatorio de Briñas y Santa Ana de Bolueta, actualmente en ruinas.

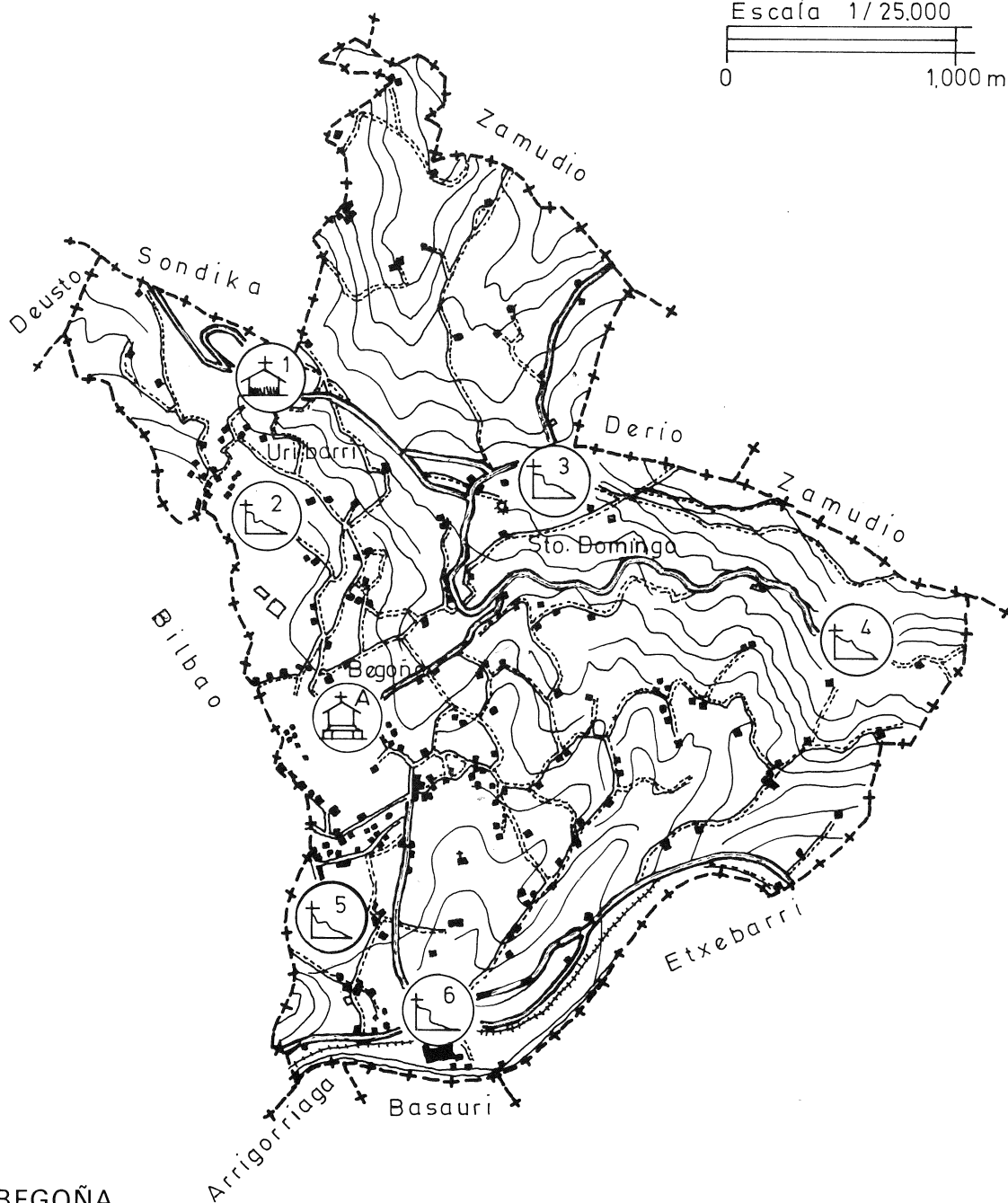
0° 46'

0° 47'

0° 48'

Escala 1/25.000

0 1.000 m.



BEGOÑA

- 1 - Ntra. Sra. de la Corona
- 2 - Santo Cristo (desapar.)
- 3 - Santo Domingo (desapar.)
- 4 - San Justo y Pastor (desapar.)
- 5 - San Francisco (desapar.)
- 6 - Santa Ana (ruinas)
- A - Parroquia: Ntra. Sra. de Begoña



INSTITUTO LABAYRU
Departamento de ETNOGRAFÍA

NUESTRA SEÑORA DE LA CORONA

Advocación: La Coronación de Ntra. Sra.

Parroquia: Santa María de Begoña.

Emplazamiento: En el barrio Artxanda, en una campa de mimosas, laureles y acacias, a la vera derecha de la carretera Santo Domingo-Enekuri. Junto a la ermita se halla una réplica de la gruta de Lourdes y la casita de la Gruta. Se accede por una escalinata.

Altitud: 205 m.

Coordenadas: Long.: 0° 45' 59". Lat.: 43° 16' 27".

Orientación: SE. - NW.

Informante local

Vicenta Bilbao. Casita de La Gruta. Artxanda. (Mayo 1986).

Acceso: Carretera Santo Domingo-Enekuri, a la vera derecha. A unos 50 m. de la estación del Funicular de Artxanda.

Descripción: Planta rectangular de 10,92 × 7,33 m. Tiene ábside. Sacristía adosada al lado del Evangelio, con una ventana protegida por barrotes de hierro. Muros de mampostería vista, con esquineros de sillería. Cubierta a cuatro aguas. Sobre la cubierta, veleta de hierro forjado y cruz de hierro. Torreta lateral de piedra, de dos vanos, uno de ellos con campana. Puerta en arco. En el lado de la Epístola un vano semicircular con vidriera de colores. Pavimento de ladrillo de tierra cocida. Pórtico a los pies y al lado de la Epístola. En la parte izquierda de la puerta, en la fachada principal aparece la siguiente inscripción: EN MEMORIA DE MI / ESPOSO MARCELINO / I. D. BETOLAZA / Q.E.P.D. † 23-7-1945.

Imágenes: San Antonio de Padua.

Cuadros: La Coronación de Nuestra Señora, Inmaculada Concepción y San José.

Conservación: Buena.

Festividad, culto y ritos: No se celebra fiesta de la ermita. Se celebran algunas misas por encargo.

Ocasionalmente se celebran ritos de boda.



Ntra. Sra. de la Corona

Observaciones: La ermita es de propiedad particular de la familia Ibañez de Betolaza.

Gruta de Lourdes: En la gruta hay una imagen de la Virgen de Lourdes con la inscripción YO SOY LA INMACULADA CONCEPCION.

En el lugar hay otras inscripciones:

«25 de Febrero de 1858. VETE A BEBER Y A LAVARTE A LA FUENTE 13 de Agosto de 1926»

«ESTA GRUTA FUE ERIGIDA EN 1930 / POR D. MARCELINO DE IBAÑEZ DE BETOLAZA EN HONOR A LA SANTISIMA VIRGEN DE LOURDES / Y EN CUMPLIMIENTO DE PROMESA INSPIRADA / POR SU ESPOSA DÑA. CORONA ARRITOLA Y URQUIJO / EN AGRADECIMIENTO A LA MADRE DE DIOS».

«SU SANTIDAD EL PAPA PIO X / CONCEDE / UNA INDULGENCIA DE 7 AÑOS / Y 7 CUARENTENAS A TODOS / LOS FIELES QUE REZAREN / DEVOTAMENTE LA LETANIA / DE LA SANTISIMA VIRGEN / ANTE LA ESTATUA DE MARIA INMACULADA»

En la campa, y junto a la gruta, hay un busto con la inscripción: Dn. MARCELINO IBAÑEZ DE BETOLAZA Y LUCO / FUNDADOR DE ESTA GRUTA.



Ntra. Sra. de la Corona
Interior.

NTRA. SRA. DE LA GUIA

Desaparecida

Advocación: Ntra. Sra. de la Guía.**Bibliografía**

LABAYRU, VI (1969) pp. 327-328.

Emplazamiento: Labayru la sitúa en Las Calzadas, «por las cuales se sube de esta dicha Villa (Bilbao) al Santuario de ella».**Notas históricas:** El mismo autor señala que se lee en un inventario de 1714, en ocasión en que se nombró freila de esta ermita a Concepción de Mansorris, las alhajas que se le hicieron entrega:

«Un cordon de Ylo de plata con su Borla al remate para señir á la Santa Imagen.

Un tafetan negro para cubrir el Santo Christo La Semana Santa.

Un bestido nuevo para la Santa Imagen y el niño de Raso encarnado con Galones de plata fina y su manto de tafetan blanco con su encaxe de oro fino.

Un lasso blanco con sus flores de plata para el pecho de la Santa Imagen: otro Lasso morado con flores de plata y su franga de plata en los Lados para señir la Santa Imagen.

Una atorra de Encage para el Santo Christo de Lienzo batista nuevo con su encage fino de ojo de perdiz» (Carpeta sin número del archivo de Leguizamón).

SANTO CRISTO DE LAS CALZADAS

Desaparecida

Advocación: Santo Cristo.**Documentación**AHEV; Bilbao-Santiago Apóstol; 40-3.
Fábrica: Visitas; 1723-1818.**Bibliografía**ITURRIZA, 1938, p. 259.
LABAYRU, VI (1969) p. 327.
MAÑARICUA, Andrés Elisco de. *Santa María de Begoña en la historia espiritual de Vizcaya*. Bilbao, 1950, p. 318.**Parroquia:** Aparece consignada en los *Libros de Fábrica* de la parroquia de Santiago Apóstol, correspondientes a las iglesias parroquiales unidas de Bilbao y Begoña.**Emplazamiento:** Estuvo situada en Las Calzadas, que suben de la actual plaza Miguel Unamuno al cementerio de Mallona.**Festividad, culto y ritos:** D. Andrés de Mañaricua señala que la procesión de rogativa (el segundo día) iba desde el Santuario de Ntra. Sra. de Begoña, hasta esta ermita, donde se decía misa. Se trata de las rogativas anteriores a la festividad de la Ascensión.**Notas históricas:** En auto de visita de 30 de Julio de 1802, D. Francisco Mateo de Aguiriano, Obispo de Calahorra, señala que la ermita se halla decente, ordenando a las personas obligadas a su conservación, que procuren componer los ornamentos, no permitiendo que sus puertas y cerraduras se abran violentamente.

JESUCRISTO CRUCIFICADO

Desaparecida

Documentación

AHEV; Bilbao-Santiago Apóstol; 40-3.
Fábrica: Visitas; 1723-1818.

Bibliografía

GUIARD, T. *Historia de la Noble Villa de Bilbao*, III (1908) p. 614.
ITURRIZA, 1938, p. 259.
LABAYRU, VI (1969) pp. 80-81 y VIII (1972) pp. 153-154.

Informante local

Claudio Gallastegi. Ex-párroco de San Antón. Bilbao. (Noviembre 1982).

Advocación: Jesús Crucificado.

Parroquia: Aparece consignada en los *Libros de Fábrica* de Santiago Apóstol, correspondientes a las iglesias parroquiales unidas de Bilbao y Begoña.

Emplazamiento: Estuvo situada en el barrio de Urizarri. En este mismo barrio, actualmente hay una calle que se denomina *Cuesta del Cristo*.

Notas históricas: Labayru refiriéndose a esta ermita en su crónica de los años 1715-1716-1717 señala:

«... visitó el verano de este año parte de las iglesias y parroquias del Señorío el nuevo Prelado Sr. Horcasitas, quien fué recibido con las atenciones y demostraciones acostumbradas y con fecha de 13 de Julio dió el visto bueno al breve que logró doña María de Taborga, patrona de Begoña, para la erección de la Capilla ó ermita del Santo Cristo en el barrio de Urizarri de dicha anteiglesia, hoy jurisdicción de Bilbao, breve librado en 10 de Marzo de 1679».

En auto de visita de 30 de Julio de 1802, el Obispo de Calahorra, D. Francisco M. de Aguiriano advierte que no hay bovedilla sobre el altar, ni tiene tampoco aras ni manteles y el crucifijo es deforme, así como también las imágenes de San Juan y Santo Domingo son muy indecentes. «Por lo que en atención a que los templos de Dios deben estar con todo aseo y compostura», mandó a las personas a cuyo cargo corría la conservación y manutención de la ermita, que sin dilación y con intervención del cura de la misma anteiglesia, se quite el crucifijo del altar y los bultos de San Juan y Santo Domingo haciendolos pedazos y enterrándolos en la iglesia, que se eche bovedilla nueva sobre el altar y se ponga crucifijo decente, sacras y tres manteles para que se pueda celebrar el santo sacrificio de la misa.

En el auto de visita del año 1818, D. Atanasio Pimpal y Poveda, Obispo de Calahorra, señala que esta ermita está decente. Manda que en lo sucesivo se halle con todo aseo y decencia y que no se permita se abra violentamente su puerta y cerradura.

Demolición: Labayru dice: «Se expresó el 1 de abril de 1837 que debían ser demolidas para la mayor defensa de los fuertes que se construían alrededor de Bilbao y se hallaban en las inmediaciones al alcance de tiro de fusil (...) En el barrio del Cristo (...) la Ermita de la Anteiglesia de Begoña».

SAN FRANCISCO DE PAULA

Desaparecida

Advocación: San Francisco de Paula, popularmente *San Francisquito* y *Santutxu*.

Parroquia: Se consigna en los *Libros de Fábrica*: parroquia de Santiago Apóstol, correspondientes a las iglesias parroquiales unidas de Bilbao y Begaña.

Emplazamiento: Labayru denomina *Basarrate*, al lugar donde se situaba la ermita. Próximo al lugar que ocupó la ermita se construyó la parroquia, bajo la misma advocación. El barrio ha recibido el nombre de *Santutxu* de esta primitiva ermita.

Imágenes: La imagen de San Francisquito se conserva en la actual parroquia.

Festividad, culto y ritos: Se sigue celebrando la fiesta el día 2 de Abril.

Patrón: San Francisquito, es patrono de los delineantes.

Propiedades curativas: Se le atribuían muchos milagros, y era costumbre acudir a la ermita los viernes.

Freila: Labayru señala que esta ermita tenía contigua una casa para la freila, y que la primera fue Elena de Maurica, a la cual se le entregaron los objetos de la ermita en 1737.

Notas históricas: Según Labayru, esta ermita fue fundada el año 1735, por D. Francisco Fernando de Barrenechea y Erquíñigo, en beneficio de los colonos de sus tierras, con el fin de que en ella pudieran oír la misa en los días de precepto. Añade el citado autor, que consignó para ello seis ducados de renta al año, dedicando como base de aquellos la mitad del molino de Ercilla y la casa llamada Cantón, sitos en Ugarte de Múgica.

En el *Libro de Fábrica* de la parroquia de Santiago Apóstol en la visita del año 1818, el 18 de Septiembre D. Atanasio Pinal y Pobeda, Obispo de Calahorra, hace constar que está la ermita sin mesa de altar ni imagen del santo, mandando al cura, que requiera al Patrono o su Apoderado que la ponga al corriente y en disposición de poder celebrar el Santo Sacrificio. Mientras tanto, no permite que por ningún sacerdote se diga misa en ella.

Documentación

AHEV; Bilbao-Santiago Apóstol; 40-3.
Fábrica: Visitas; 1723-1818.

Bibliografía

CALLE ITURRINO, E. «Cantando por Bilbao. Santuchu» en *Vida Vasca*, XXIX (1952) p. 197.

GARMENDIA, Pedro de. «Ermitas del Viejo Bilbao» en *El Correo*, 6-XII-1945.

ITURRIZA, 1938, p. 259.

LABAYRU, VI (1969) p. 195.

YBARRA Y BERGE, *Catálogo*, 1958, p. 227.

Informante local

D. Claudio Gallastegi. Ex-párroco de San Antón. (Noviembre 1982).

SANTO DOMINGO DE MEAZABAL

Desaparecida

Documentación

AHEV; Bilbao-Santiago Apóstol: 40-3.
Libro de Fábrica: Visitas; 1723-1818.

Bibliografía

AREITIO, D. de. *Los vascos en la historia de España*. Bilbao, 1959, pp. 179-180.
DELMAS, 1944, p. 385.
GARMENDIA, P. de. «Ermitas de los alrededores del Viejo Bilbao» en *El Correo*, 6-XII-1945.
GUIARD, T. *Historia de la Noble Villa de Bilbao*, I (1905) p. 420.
ITURRIZA, *Antigüedades*, IV (1784) folio 32. Manuscrito.
LABAYRU, III (1968) p. 8; IV (1968) pp. 14-15 y 43-44; VI (1969) p. 327.
MAÑARICUA, A. E. de. *Santa María de Begoña en la historia espiritual de Vizcaya*. Bilbao, 1950, pp. 94; 173-174 y 318.
YBARRA Y BERGE, *Catálogo*, 1958, pp. 226-227.

Advocación: Santo Domingo.**Parroquia:** Aparece consignada en los *Libros de Fábrica* de Santiago Apóstol, correspondientes a las iglesias parroquiales unidas de Bilbao y Begoña.**Emplazamiento:** Estuvo situada en el monte Meazabal. P. Garmendia señala, que ya a últimos del siglo XIX no quedaban vestigios de la ermita. La última referencia que hemos encontrado en documentación eclesiástica es del año 1818.**Descripción:** Los datos que se señalan a continuación fueron recogidos por Labayru y transcritos por T. Guiard:

«...tenía fábrica de piedra cubierta de madera y teja, altar mayor, tribuna, altar de Santa Catalina, otro de Nuestra Señora y en la *calostra*, cementerio, otro altar con imagen de San Jerónimo en lienzo: En el inventario de 1503 (cit. Labayru) se menciona *fuera sobre el camino un altar pequeño con una cobertura de madera y tejas encima rodeada con redes de palo con una imagen pequeña de Sto. Domingo y dos imágenes de Jesús todas pequeñas de yeso*, con más un lienzo de Jesucristo crucificado, otro de la Virgen, y la casa de la freyla en el mismo Meazabal».

Festividad, culto y ritos: *Letanías:* Según D. Andrés de Mañaricua, desde el Santuario de Ntra. Sra. de Begoña se acudía en rogativa (primer día) a esta ermita. Consideramos que serían las rogativas de la Ascensión. El mismo autor añade, que también se recuerda la procesión de letanías de San Marcos.

Esta ermita fue aneja de Santa María de Begoña.

Notas históricas: Según la tradición, recogida por diversos autores, en esta ermita se refugió San Vicente Ferrer a su paso por Bilbao. Teófilo Guiard, recoge una cita de Henao que dice:

«Pasaba en ella las noches y de día baxaba á predicar en la Parroquial de Santiago de Bilbao, donde fundó la Cofradía de Ntra. Sra. del Rosario...».

Freila: Señala Darío de Areitio, que a principios del siglo XVI se entabló un ruidoso pleito entre los patronos de Begoña Don Juan López de Escoriaza y doña Teresa Luis de Butrón con los fieles, escuderos, omes fijos dalgo y vecinos y moradores de la anteiglesia «sobre razón e causa de poner la freila en la ermita de Santo Domingo de Meazabal». Los patronos habían nombrado a María Ortiz de Ugaldeguren y los fieles de la República la separaron del cargo y nombraron a Catalina de Arza. El citado autor, da más información sobre el pleito entablado.**Visitas:** Según Labayru, en la visita realizada el año 1758, por el licenciado Don Diego Migueles, visitador general de Calahorra, entre los capítulos del referido auto de visita se halla el referente a la decencia en que debiera conservarse para que pudieran celebrarse los divinos oficios, prohibiéndose en esta ermita de Santo Domingo, «que los renteros de las heredades próximas sacudiesen y beneficiasen en ella los granos que recogían con el pretexto de que no tenían disposición en sus casas...».

En el auto de visita del año 1802, D. Francisco Mateo de Aguiriano, Obispo de Calahorra, señala haber visitado esta ermita habiendo hallado el bulto de San Vicente muy deforme, así como también los de San Juan, San Roque y Santa Catalina del colateral de San Roque y que había falta de sacras, crucifijo y manteles. Manda que con intervención del cura, se quiten las imágenes de San Vicente, San Juan y Santa Catalina que las hagan pedazos y las entierren, añadiendo que las personas obligadas a la conservación

de la ermita, pongan otras imágenes nuevas, sacras, cruz, con crucifijo y tres manteles en el altar; con el fin de poderse celebrar el santo sacrificio de la misa.

En el auto de visita del año 1818, D. Atanasio Pinpal, Obispo de Calahorra señala haber visitado esta ermita y haberla encontrado decente, únicamente a falta de mantel sobre la mesa del altar.

SANTOS JUSTO Y PASTOR

Desaparecida

Documentación

AHEV; Bilbao-Santiago Apóstol; 40-3. Fábrica: Visitas; 1723-1818.

Bibliografía

GARMENDIA, Pedro de. «Ermitas del Viejo Bilbao» en *El Correo*, 6-XII-1945.
 ITURRIZA, *Antigüedades*, IV (1784) folio 32. Manuscrito.
 LABAYRU, IV (1968) p. 315.
 MAÑARICUA, Andrés E. de. *Santa María de Begoña en la historia espiritual de Vizcaya*. Bilbao, 1950, p. 318.
 YBARRA Y BERGE, *Catálogo*, 1958, pp. 225-227.

Advocación: Santos Justo y Pastor. En la documentación eclesiástica se la consigna como *Hermita del Justo*.

Parroquia: Es citada en los *Libros de Fábrica* de la parroquia de Santiago Apóstol correspondientes a las iglesias parroquiales unidas de Bilbao y Begoña.

Emplazamiento: El lugar de su emplazamiento era denominado *Jus-tibaso*, y se situaba en terrenos del actual Sanatorio de Briñas.

Al lado de la ermita, según Pedro de Garmendia, había un caserío, que probablemente, antaño, fue casa de ermitaño o de freila.

Descripción: Ybarra en el *Catálogo de Monumentos* aporta planos y dibujos realizados por D. Pedro de Garmendia de esta desaparecida ermita. Garmendia señala:

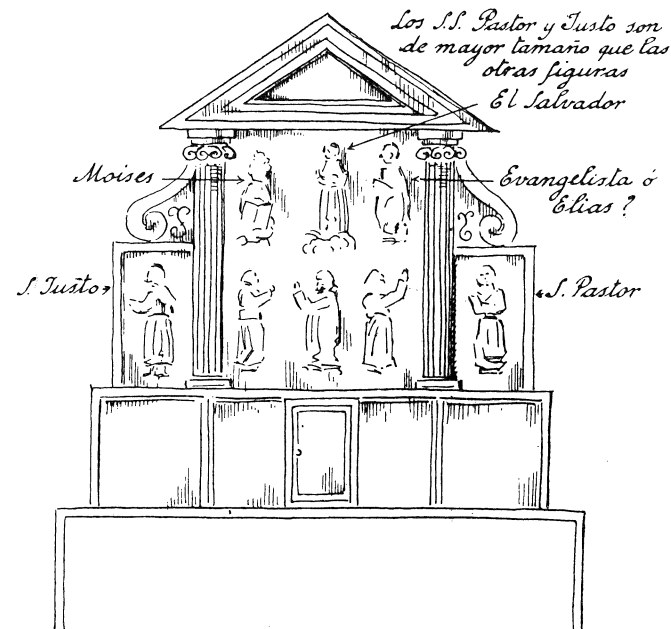
«Su construcción parecía muy antigua, destacándose las tres puertas ojivales para su acceso. El retablo, imágenes y demas objetos interesantes fueron conservados en parte por el Sanatorio y por el Museo Arqueológico de Bilbao».

Festividad, culto y ritos: Mañaricua indica que desde el Santuario de Ntra. Sra. de Begoña, la procesión de la letanía de San Marcos iba a esta ermita, donde se decía misa.

Enterramientos: Hubo enterramientos en la ermita. Los sepulcros fueron trasladados al cementerio de Begoña, según Ybarra.

Notas históricas: Labayru aporta datos sobre el litigio, que comienza el año 1547 entre los fieles y vecinos de la anteiglesia de Begoña con D. Gregorio Gómez de Lóizaga, patrón del Santuario y parroquia de Ntra Señora, sobre la propiedad de esta ermita, sus montes y enseres.

Por sentencia del Juez Mayor de Vizcaya, Licenciado Arpide, refrendada por Diego de Vitoria, escribano de cámara y mayor del referido juzgado, «en 4 de Abril de 1556 se hizo constar que la ermita, su casa contigua y los pertenecidos de heredades y montazgos, estuvieron y fueron anejos de la iglesia de Nuestra Señora de Begoña, y como tal, entonces y siempre había de cuidar, regir y administrar la ermita, sus alhajas, pertenecidos y montes, como



Santos Justo y Pastor

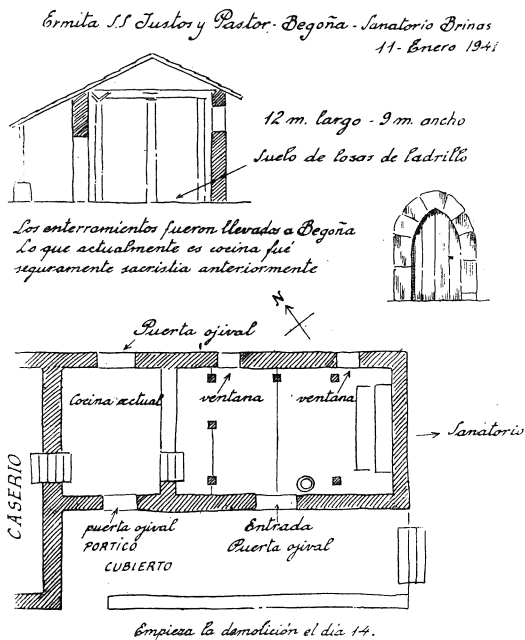
Dibujo de D. Pedro de Garmendia. YBARRA Y BERGE, *Catálogo*, 1958, p. 225.

privativa de ella, la casa del patrono de la iglesia de Begoña y los que le sucedieren y con administradores ó mayordomos ó personas que a este fin deputaran sin intervención alguna de la anteiglesia ó república begoñesa en cruz parada y sus fieles y vecinos...».

En auto de visita de 18 de Septiembre 1818, D. Atanasio Pinpal y Pobeda, Obispo de Calahorra hace constar:

«Asi mismo fue visitada la Hermita del Justo en la propia Ante Iglesia, la que se halló muy indecente, su puerta sin llave, la mayor parte del techado sin cubrir de teja, por cuya causa se introducen las aguas dentro de ella; el Pavimento esta malo, la Ara puesta transversalmente, de modo que no dandole diversa posición no es posible colocar en ella el caliz con la Hostia y Patena segun se requiere para el sacrificio y últimamente se notó haber una puerta al extremo de la Hermita que cae al corral o establo de la casa Contigua, y no pudiendo S.S.I. mirar con indiferencia el conjunto de tantas circunstancias ajenas y enteramente opuestas a la decencia que requiera en debida forma al Patrono o personas a cuyo cargo esta la Conservación de dicha Hermita, que dentro de dos meses la reparen enteramente y pongan en disposición y con el ornato necesario para poder celebrar el Santo Sacrificio de la Misa, y que quitando la puerta que da al dicho corral se cierre de pared, y tambien se heche llave segura en la de su entrada principal y unica que debe tener; prohibiendo como prohíbe S.S.I. celebrar en dicha Hermita hasta su total reforma y adorno; y no verificandose esto dentro del termino señalado, manda para impedir que sea profanada, que se proceda a su demolición, de modo que su cimiento quede igual con la tierra, segun y como para semejantes casos previene la Sinodal Libro 3º Titulo 13, Constitución 1º».

Por necesidades de ampliación del Sanatorio de Briñas, fue demolida el mes de Enero de 1941.



Santos Justo y Pastor
Dibujo de D. Pedro de Garmendia.
YBARRA Y BERGE, *Catálogo*, 1958. p. 226.

SANTA ANA DE BOLUETA

En ruinas

Documentación

AHEV; Bilbao-Santiago Apóstol; 40-3.
Fábrica: Visitas; 1723-1818.

Bibliografía

GARMENDIA, Pedro de. «Ermitas del Viejo Bilbao», en *El Correo*, 6-XII-1945.
LABAYRU, VI (1969) pp. 709-710.
MAÑARICUA, Andrés E. de. *Santa María de Begoña en la historia espiritual de Vizcaya*. Bilbao, 1950, p. 318.

Informante local

Ernesto Urquijo, empleado de Fundiciones Santa Ana de Bolueta, S.A. (Noviembre 1982).

Advocación: Santa Ana.

Parroquia: La ermita está consignada en los *Libros de Fábrica* de la parroquia de Santiago Apóstol, correspondientes a las iglesias parroquiales unidas de Bilbao y Begoña.

Emplazamiento: Sus ruinas están situadas, dentro del recinto de la Fundición Santa Ana de Bolueta. El emplazamiento primitivo fue unos metros más arriba del actual, hacia el lado SW.

Altitud: 30 m.

Coordenadas: Long.: 0° 46' 48". Lat.: 43° 14' 47".

Orientación: N. - S.

Acceso: Carretera Bilbao-Basauri.

Descripción: Se observa su planta rectangular de 17,10 x 10,5 m. con pavimento de hormigón en masa. La cubierta está derrumbada.

Imágenes: Se veneraron las imágenes de Santa Ana, La Virgen, Sagrado Corazón de Jesús, San José y San Antonio.

Festividad, culto y ritos: El día 26 de Julio, festividad de Santa Ana se celebraba misa cantada y romería por la mañana.

La empresa Santa Ana de Bolueta obsequiaba a los participantes con vino y *banderillas*.

Se celebraban también misas, con motivo de las festividades de San José, 19 de Marzo, y Santiago Apóstol el 25 de Julio.

Rogativas: Mañaricua señala que desde el Santuario de Ntra. Sra. de Begoña se acudía en rogativa a la primitiva ermita el tercer día, es decir, la víspera de la festividad de la Ascensión.

Labayru indica que en 1800 con motivo de la gran escasez de agua, dispuso la república de Begoña se hiciera una solemne rogativa con la Santa Imagen de Begoña a la ermita de Santa Ana, asistiendo el cabildo y comunidades religiosas y que cantándose allí una misa, regresase la comitiva a la monasterial en la que se celebraría otra.



Santa Ana de Bolueta

Añade que «en aquella misma mañana llovió tanto que el Prior del cabildo y fieles regidores de Begoña acordaron que a las nueve se tuviese la misa de Rogación, y a las diez la de acción de gracias, quedado hasta la tarde el Señor de manifiesto en que se cantó el Te Deum».

Con fecha 29 de Julio de 1803, hubo rosario solemne en el Santuario de Begoña, a causa de otra notable sequía, con conducción de la imagen a la ermita de Santa Ana, donde se cantó una salve, y otra al regreso a la iglesia.

Notas históricas: En el auto de visita de 30 de Julio de 1802, D. Francisco Mateo de Aguiriano y Gómez, Obispo de Calahorra, señala que en la ermita el cáliz tiene falta de dorar por su interior, que hay necesidad de retejar su tejado y colocar una bovedilla de yeso, por lo que manda dorar el cáliz y efectuar las reparaciones necesarias.

En el auto de visita del año 1818, D. Atanasio Pinpal y Pobeda, Obispo de Calahorra hace constar que visitada la ermita de Santa Ana, no había retablo ni imágenes, ni en la mesa del altar ara ni manteles, por lo que prohíbe celebrar el santo sacrificio de la misa, mandando al cura que cuide y vele para que se ponga decente, a cuyo fin debe requerir y amonestar al Patrono para que lo ejecute dentro del término de dos meses.