

FORUA

Anteiglesia de la Merindad de Busturia. Ocupaba el asiento 5.º en las Juntas Generales de Gernika. El 1 de Diciembre de 1966 fue incorporada al municipio de Gernika-Lumo.

Su extensión es de 7,68 km². El núcleo urbano en Elizalde, tiene una cota de 27 m. y dista 35 km. de Bilbao.

Limita al N. con Murueta; al S. con Gernika; al E. con la ría de Gernika frente a Gautegiz-Arteaga, Kortezubi y Arratzu y al W. con Errigoiti.

El monte Atxondo (351 m.) de cresta muy alargada, recorre este pequeño municipio de S. a N. como una espina dorsal. Deja al E., del lado de la ría, una tierra baja y llana, en una fértil vega, y del lado del interior una meseta, menos poblada, de altura creciente hacia tierras de Errigoiti.

En su término se localizan las cuevas de Ginerradi o Peña-Forua y Atxeta en las que se han descubierto yacimientos prehistóricos. Asimismo se han hallado numerosos restos de época romana, entre los que hay que destacar dos aras romanas con inscripciones.

Evolución de la población

Año 1887	658 hab.
1900	666 »
1920	692 »
1940	874 »
1960	798 »

Barrios y núcleos principales

Atxondoa, Baldatika, Triñe, Elizalde, Uberuaga y Urdaibai o Armotxe.

En el término municipal se halla la torre de Urdaibai, actualmente en ruinas.

Parroquia

La iglesia parroquial está bajo la advocación de San Martín Obispo. Sus libros sacramentales comienzan en 1540.

Ermitas

San Gregorio. La Trinidad en Triñe, San Cristóbal en Armotxerri y San Bernardo en Baldatika. Han desaparecido: Santa Catalina y La Piedad.

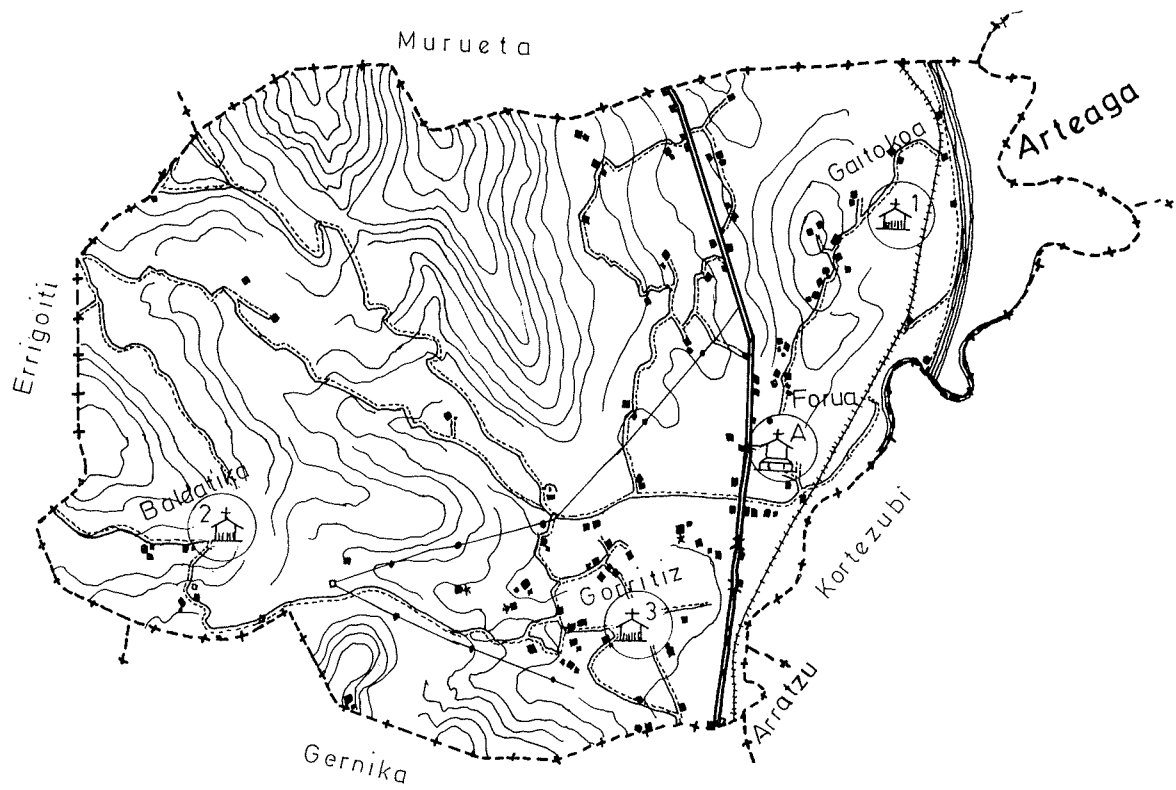
0° 59'

1° 00'

1° 01'

Escala 1/ 25 000

0 1000m



FORUA

- 1 - San Gregorio. La Trinidad
- 2 - San Bernardo
- 3 - San Cristóbal
- A - Parroquia: San Martín Obispo

SAN GREGORIO. LA TRINIDAD

Advocación: Esta ermita estuvo primitivamente bajo la advocación de San Gregorio. Actualmente es conocida como ermita de la Santísima Trinidad y popularmente *Triñe*.

Parroquia: San Martín, Obispo.

Emplazamiento: En el barrio Gaitokoa o Triñe, en un altozano, al lado del caserío Triñe. A la vera derecha del camino que lleva a la ría de Gernika. Otros caseríos próximos a la ermita: Arnotegi, Tolonburu, Aretxane, Gardoi, Ormetxe, Pesti, Azketa y Mirandoa.

Carmelo Etxegaray, basándose en los monumentos epigráficos romanos que luego se mencionarán, sugiere, que por este lugar discurría una vía romana que accedía al puerto romano próximo.

Altitud: 43 m.

Coordenadas: Long.: 1° 01' 03". Lat.: 43° 20' 33".

Orientación: SE. - NW.

Acceso: Carretera Gernika-Bermeo, a la altura del km. 34,700, se toma una desviación a la derecha. A 1,900 km. se halla la ermita.

Descripción: Planta rectangular de 14,15 × 7,30 m. Muros de mampostería lucida y esquineros de sillería. Cubierta a tres aguas sobre dos cerchas. Espadaña de cemento de un vano, campana con inscripción, rematada por cruz de hierro. Puerta de arco apuntado al lado NW. Dos ventanas adinteladas en el lado SW. Pavimento de placa de cemento.

Imágenes: San Gregorio, La Visitación, San Marcos, San Antonio, San Juan y Virgen Dolorosa. En la base del retablo las figuras labradas de doce apóstoles. Este retablo procede de la desaparecida iglesia de San Juan de Gernika, destruida en el bombardeo de 1937. Una talla artesanal de San Gregorio Nacianceno, de pequeñas proporciones, encerrada en una urna. San Antonio de Padua.

Cuadro: Procesoión con la imagen de San Gregorio.

Bibliografía

- BASTERRA, José. «Actas» en BCMV, III (1911) cuad. 3, p. 6.
 DELMAS, 1944, p. 419.
 ECHEGARAY, Carmelo de. «Vías Romanas en Vizcaya» en *Vida Vasca*, XXXIII (1946) pp. 215-216.
 GOMEZ MORENO, M. «De epigrafía vizcaína» en BRAH, CXXVIII (1953) pp. 210-217.
 ITURRIZA, 1938, p. 205.
 RODRIGUEZ COLMENERO Y CARREÑO, Covadonga. «Epigrafía Vizcaína. Revisión, nuevas aportaciones e interpretación histórica» en *Kobie*, XI (1981) pp. 81-163.
 TARACENA AGUIRRE, B. y FERNANDEZ DE AVILES, A. *Memoria sobre las excavaciones en el castro de Navármiz (Vizcaya)*. Bilbao, 1945, pp. 29-30.
 YBARRA Y BERGE, J. de. «Lo romano en Vizcaya», en *Zumarraga*, IV (1955) pp. 32-34.
 YBARRA Y BERGE, *Catálogo*, 1958, pp. 93-95.
 MUNITIBAR. «En Gatica-Forua (Gernika)». «Triñe» el sacristán y aurrekulari más veterano de la comarca», en *El Correo*, 15-5-1983.

Informante local

Iñazio Lekuona, 70 años. Caserío Triñe. (Enero 1983).



San Gregorio. La Trinidad

Conservación: Buena. El año 1911 se reformó la ermita. Una fotografía que se encuentra en su interior recuerda este hecho. El año 1970 se hizo la última reparación.

Festividad, culto y ritos: El 9 de Mayo, festividad de San Gregorio, se celebra misa mayor y romería. En tiempos esta romería tenía lugar en el robledal llamado *Trinizelai*. Después de misa se obsequia a los asistentes con vino blanco y galletas.

Letañiek: A esta ermita se acudía hace años en rogativa, *letañiek*, en la festividad de San Marcos, 25 de Abril, en la de San Gregorio, 9 de Mayo (día en que se obsequiaba a los asistentes con pan y aguardiente, *ogie eta pait-tarra*), y el lunes anterior a la festividad de la Ascensión.

En la misa de rogativas se bendecía el agua y la sal que después se repararía entre los asistentes para ser arrojadas en huertas, establos, etc.

Enterramientos: Durante la reparación efectuada en la ermita en 1911 se encontraron en su interior restos humanos.

Lápidas romanas: En el exterior de la ermita, al lado derecho de la puerta de entrada y utilizada actualmente como pila de agua bendita se halla una lápida funeraria o ara. Es un bloque de mármol de Ereño, de 1,40 m. de alto por 0,60 m. de ancho. Esta lápida fue hallada en 1911 en el interior de la ermita al ser rebajado el pavimento interior de la misma.

En 1906 se había descubierto no lejos de esta ermita, al excavar el terreno próximo al convento de los PP. Franciscanos de Forua, otra ara votiva de 86 cm. de alto por 45 cm. de ancho que actualmente se encuentra en el pórtico de la iglesia de San Martín de Forua y es utilizada asimismo como pila de agua bendita.

Transcribimos a continuación las lecturas que de la lápida o ara que se encuentra en esta ermita de la Trinidad, han hecho diversos autores.

1. Según Baraibar, en cita de Carmelo Echegaray, la inscripción es leída así:

IVNIO - NER
F.Q. AEMILI
ANO
V XXV
LARVS - F - C

Su interpretación sería según el mismo autor: «A Junio Emiliano Hijo de (Nerio?) de la tribu Quirina, de 25 años de edad, Hilario procuró que se hiciese (este monumento)». Para Baraibar, en la cabecera de la lápida estarían seguramente las siglas *D.M.* (*Diis manibus*).

2. Según Gómez Moreno la inscripción reza:

IVNIO - NERO
NS - F - Q - AEMIL
ANO
AN - XXV
CN-IARVS - F

Y se interpretaría:

... Iunio Nero-
nis f. Q. Aemili-
ano
An. XXV
Gn. Iarus f

Añade: «Su letra es como del siglo I de nuestra era. Ilegible el prenombre inicial; la Q que sigue al f(ilio) corresponde a la tribu Quirina; inusitado, pero seguro, el nombre *Iarus*. Baraibar leyó una C, que no aparece, al fin de la línea última, habiéndose de leer solamente *f(ecit)*, y no *faciendum curavit*. Nótese la escasez del *Dis Manibus* en todos estos epitafios, y la ausencia de siglas finales expresivas del *hic situs est, sit tibi terra levis*, como si, en realidad, hubiese repulsión al formulario oficial pagano».

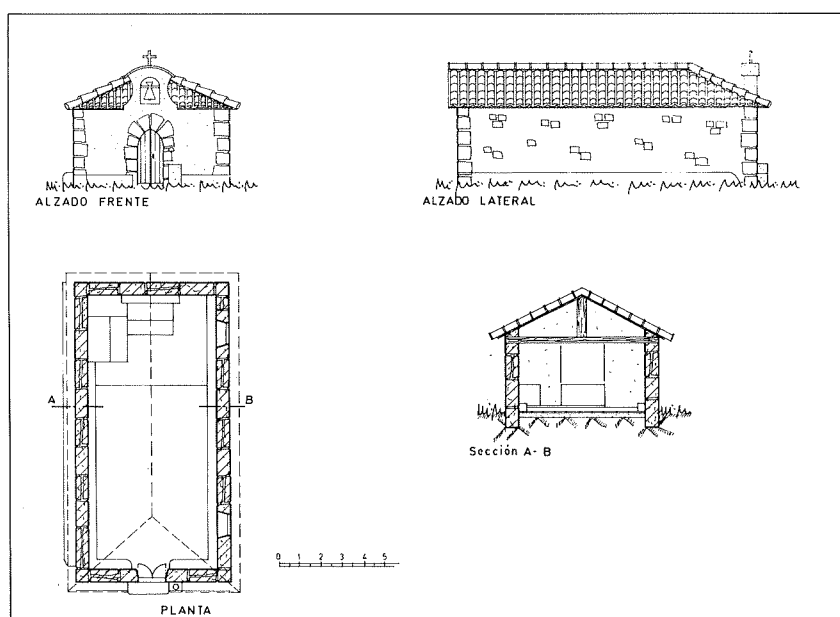
3. Antonio Rodríguez Colmenero y María Covadonga Carreño, en una aportación reciente sobre *Revisión y nuevas aportaciones de epigrafía vizcaína* nos ofrecen la siguiente lectura e interpretación:

...IVNIO ...NLI
I. F. Q. AEMILI
ANO
AN XXV
...N IARVSF

Interpretación: N(umerio) IVNIO N(umerii) LIBERI F(ilio) Q(uirina) AEMILIANO AN(norum) XXV CN(eus) IARVS F(ecit).

Traducción: A Numerio Junio Emiliano, hijo de Libero, de la tribu Quirina, de 25 años; lo ejecutó Cneo Iaro.

4. Ambas lápidas, según los autores Taracena y Fernández de Avilés en la *Memoria sobre las excavaciones en el castro de Navárniz*, son romanas y del siglo II después de Cristo.



San Gregorio. La Trinidad
Planta y alzados.

SAN CRISTOBAL

Bibliografía

DELMAS, 1944, p. 450.
 GONDRA Y ORAA, M.V. *Forua y Murueta*.
 Bilbao, 1982, pp. 44-46; pp. 49-51.
 ITURRIZA, 1938, p. 206.
 LIZARRALDE, *Andra Mari*, 1934, pp. 281-282.

Informante local

Tomasa Aranburu, 54 años. Caserío Armotxe. (Abril 1984).

Advocación: San Cristóbal. También es recordada bajo la advocación de Santa María de Gorritiz, *Gordiz*.

Parroquia: San Martín.

Emplazamiento: En el barrio Armotxerri, en un pequeño altozano. Caseríos próximos: Armotxe, Urrutxu, Bizkotze, Etzebarri, Jauregizar-aurrekoa, Jauregizar-atzekoa, Garai y Gordixe.

A unos 200 m. de esta ermita se halla la casa-torre o castillo de Urdaibai, actualmente en ruinas.

Altitud: 41 m.

Coordenadas: Long.: 1° 00' 27". Lat.: 43° 19' 43".

Orientación: E. - W.

Acceso: Carretera Gernika-Bermeo. A la salida de Gernika, a la altura del Polideportivo, se toma a la izquierda el camino vecinal a Armotxerri. A 500 m. aproximadamente, se encuentra la ermita.

Descripción: Planta rectangular de 14,10 × 7,40 m. Un cobertizo adosado al W. Muros de mampostería enlucida y esquineros de sillería. Cubierta a tres aguas sobre tres cerchas. Espadaña de piedra de sillería de un vano con campana y rematada por cruz de hierro. Puerta de arco ligeramente apuntado al S. Al W. puerta en arco conopial. Esta puerta está cegada al interior de la ermita y al exterior forma parte del cobertizo mencionado. Una ventana y una aspillera en el lado S. Pavimento de baldosas de tierra cocida. Pequeño porche al lado de la Epístola.

Imágenes: Andra Mari (Virgen) de reciente construcción, San Cristóbal, de grandes proporciones, San Andrés y Niño Jesús.

Cuadro: Andra Mari de Gorritiz.

Conservación: Buena.



San Cristóbal

Festividad, culto y ritos: La ermita celebra su fiesta el 10 de Julio, día de San Cristóbal. Si la fiesta cae en día de labor, es trasladada al domingo siguiente. Misa cantada. Romería popular. Este día se acostumbra a obsequiar a los asistentes con vino, *saragi* (pellejo de vino).

Al día siguiente a la fiesta se celebra la misa por los difuntos de la vecindad. En tiempos se celebraba la festividad de la Virgen Blanca, el día 5 de Agosto.

También se celebra con misa la festividad de San Andrés el día 30 de Noviembre.

Procesiones: Era costumbre, en tiempos de sequía, ir en procesión hasta la parroquia de Forua, con la Santa Cruz, que todavía se conserva en el interior de la ermita.

Ultimamente tienen lugar ritos de bautismo y matrimonio.

Propiedades curativas: Se solicita la protección de San Cristóbal para la curación de los oídos. La costumbre de untarse los oídos con aceite bendecido, se mantiene aún vigente.

Las madres llevaban a sus niños para que con la protección de San Andrés rompiesen a hablar.

Antigua Parroquia: Tradicionalmente se dice que esta ermita fue antigua parroquia. En el interior de la misma se halla una pila bautismal.

Enterramientos: A la entrada de la ermita, al remover algunas de sus losas en unas obras, se hallaron restos humanos (dos cráneos).

Andra Mari: De esta ermita desapareció el año 1980 la imagen de Santa María de Gorritiz. El P. Lizarralde la describe así:

«...Santa María de Gorritiz (...). Mide 0,60 m. La Virgen se sienta sobre almohada, detalle poco corriente en nuestras imágenes medievales. Lleva corona de cuatro florones, que es la usual en Andra Mari de la época. No se ajusta el velo, a la moda gótica; ni el Niño se emboza en el manto; es una escultura de la serie numerosa de las hechas, según el canon gótico, más con harto descuido de las formas tradicionales...»

El mismo Lizarralde apunta que esta imagen debió ser colocada en la ermita de San Cristóbal al ser derribada la casa-torre de Gordiz.

Leyendas: Hay una leyenda relacionada con la aparición de la Virgen a una pastorcita de la casa-torre de Gordiz. Lizarralde la describe.

Nuestros informantes nos han señalado que en el lugar donde se apareció la Virgen a esta pastorcita, muy cerca del monte Baldatika, hay una piedra que tradicionalmente conmemora el lugar. Hemos visto esta piedra, que se halla en la carretera vecinal a Baldatika. Junto a la piedra habían colocado flores.

Observaciones: La imagen de la Virgen que se venera actualmente en la ermita, ha sido realizada por un franciscano del convento de Forua. En su base tiene la siguiente inscripción: CHASCO 1981.

SAN BERNARDO

Bibliografía

DELMAS, 1944, p. 450.
ITURRIZA, 1938, p. 206.

Informantes locales

Inazia Olabeaga, 73 años. Caserío Andikoetze. Estefana Urrutia, 52 años. Caserío Goikoetze. José Antonio Mada-riaga, 55 años. Caserío Goikoetze. (Oc-
tubre 1984).

Advocación: San Bernardo.

Parroquia: Eclesiásticamente pertenece a la parroquia de San Pedro de Lumo.

Emplazamiento: En un alto, en el centro de la barriada de Baldatika. Caseríos próximos: Andikoetze, Goikoetze y Orube. Algo más alejados: Zaratze y Biskotze.

Altitud: 250 m

Coordenadas: Long.: 0° 59' 06". Lat.: 43° 19' 48".

Orientación: SE. - NW.

Acceso: Carretera Gernika-Forua, se toma a la altura del km. 34,900 una desviación a la izquierda, por la carretera vecinal a Baldatika. La ermita se encuentra a 3,2 km.

Descripción: Planta rectangular de 15,70 × 7,30 m. Sacristía adosada al NE. Muros de mampostería vista. Cubierta a dos aguas. Espadaña de tres cuerpos con campanas y rematada por cruz de hierro. Puerta adintelada al NE. Dos ventanas en arco apuntado al SW. En el lado NW. ventana circular. Pavimento de cemento en la nave y de madera en el presbiterio. Coro de madera. Pórtico al lado del Evangelio.

Imágenes: San Bernardo, Sagrado Corazón de Jesús, Sagrado Corazón de María, dos imágenes pequeñas de la Virgen y un San Antonio de Padua también de pequeñas dimensiones.

Dos dibujos murales que representan a San Bernardo sembrando y segando.

Conservación: Buena.

Festividad, rito y cultos: La ermita celebra su fiesta el 20 de Agosto, festividad de San Bernardo Abad. Misa y romería popular.

En tiempos se obsequiaba a los asistentes con *saragi*, vino y bacalao. Actualmente tiene culto dominical.

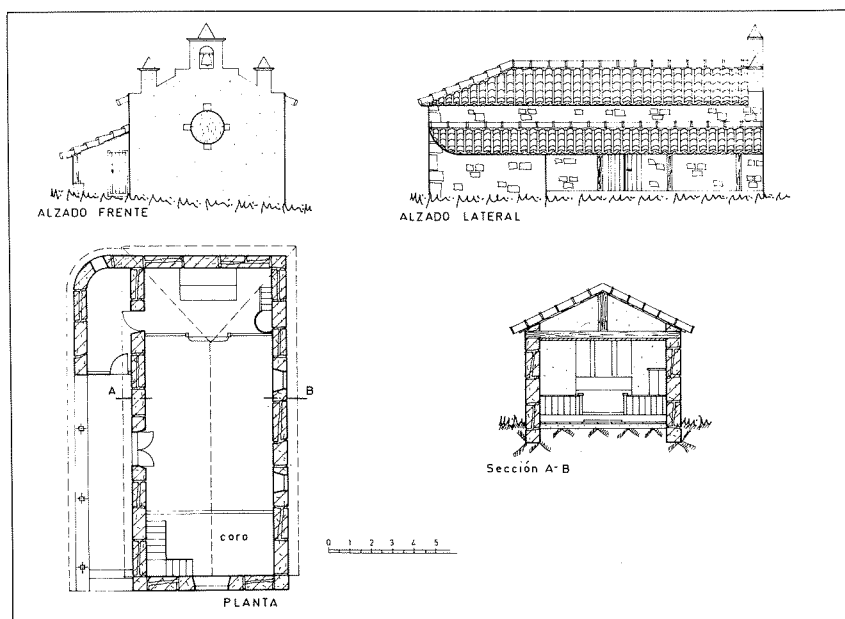


San Bernardo

Observaciones: A un kilómetro de la ermita, se encuentra la cueva denominada *Berasondoko kobie*, o cueva de Berasondo, a la que se refieren varias leyendas locales.

En el acceso a esta ermita desde Forua, (a 1,500 km. a mano derecha), hay una piedra, de pequeñas proporciones, que según la creencia local, conmemora el lugar donde se apareció la Virgen a una pastorcita de la casatorre de Gordiz. Junto a esta piedra se colocan ofrendas de flores. Esta leyenda está relacionada con la ermita de Santa María de Gorritiz, que actualmente es conocida bajo la advocación de San Cristóbal.

Imágenes: Las imágenes de pequeñas proporciones que se veneran en esta ermita, corresponden a la primitiva ermita que estuvo emplazada en el mismo lugar. Se recuerda una imagen de San Matías que fue quemada por estar carcomida. Otras dos imágenes fueron vendidas.



San Bernardo
Planta y alzados.

SANTA CATALINA

Desaparecida

Documentación

AHEV; Forua-San Martín; 6-r. Fábrica:
Cuentas, inventarios y visitas; 1712-1787.

Bibliografía

ITURRIZA, *Antigüedades*, IV (1784) folio
24. Manuscrito.

Advocación: Santa Catalina.

Parroquia: Es citada en el *Libro de Fábrica* de la parroquia de San Martín.

Notas históricas: En el auto de visita de 17 de Marzo de 1736, el visitador D. Felipe López de Salazar, hace constar que las ermitas de la Santísima Trinidad, Santa Catalina y demás que hubiera en la jurisdicción de la anteiglesia, se tengan con decencia, que no entren cosas indecentes que no conduzcan a su ornato y servicio, ni se abran violentamente sus cerraduras o puertas. También se señala que los mayordomos de dichas ermitas hagan y compren un libro en el que todos los años den las cuentas ante el cura de la iglesia, haciéndose cargo de las limosnas y rentas que tuviere.

No vemos citada esta ermita en posteriores autos de visita.

Observaciones: Juan Ramón de Iturriza en su manuscrito *Antigüedades de Vizcaya Tomo Cuarto* (1784) señala que en este municipio de Forua «Ay una hermita dedicada a Sta. Catalina, Sn. Bartolomé y Sn. Gregorio...»

En esta nota Iturriza no especifica si se trata de una ermita con varias advocaciones o de varias ermitas cada una con su advocación.

La citada de Sn. Gregorio parece referirse a la ermita que bajo esta advocación y también bajo la de la Trinidad se sitúa en el barrio de Triñe o Gaitokoa.

Sin embargo no hemos encontrado ningún testimonio documental ni oral, que haga referencia a ermitas bajo las advocaciones de San Adrián y San Bartolomé en el municipio de Forua.

En su obra *Historia General de Vizcaya* Iturriza no hace mención alguna de estas ermitas en la anteiglesia de Forua.

LA PIEDAD

Desaparecida

Advocación: La Piedad.**Parroquia:** Es mencionada en el *Libro de Fábrica* de la parroquia de San Martín.**Notas históricas:** Esta ermita es citada en el auto de visita de 31 de Mayo de 1793, dado por D. Francisco Mateo Aguiriano Obispo de Calahorra en el que se señala que se visitó esta ermita, hallándola decente, y únicamente se notó que el altar no tenía mantel ni sacras, por lo que mandaba a D. Juan Josef de Mendoza, «de quien se dice ser la expresada Hermita» que en el plazo de quince días de la publicación del citado auto ponga en el altar, otros dos manteles para que esté cubierto con los tres que corresponde, no permitiendo que sus puertas se abran violentamente ni se custodie en ella cosa alguna que no corresponda a lugar sagrado, bajo pena de veinte ducados y con apercibimiento que se procedería a lo demás que en derecho hubiera lugar...

En el auto de visita del año 1847 no se cita esta ermita.

Observaciones: No es mencionada por Iturriza.**Documentación**

AHEV; Forua-San Martín; 6-2. Fábrica: Cuentas y visitas; 1788-1877.