

GUEÑES

Concejo de Las Encartaciones de Bizkaia. Se componía de las cuadrillas de Berbejillo, San Pedro, Santxosolo y Aldanondo. Esta última después del siglo XVI pasó a llamarse Cuadrilla de la Rivera. Celebraban sus asambleas ante la iglesia de Santa María de Gueñes.

Se incorporó a las Juntas Generales de Gernika el 24 de Octubre de 1642.

Este Concejo junto con el de Zalla, vienen a constituir el centro del territorio encartado, formando entre los dos el Valle de Salcedo.

Tiene una extensión de 41,5 km². Su núcleo urbano, en Gueñes, está a 79 m. de altitud sobre el nivel del mar y dista 20,5 km. de Bilbao.

Limita al N. con Galdames, al S. con Gordexola, al E. con Barakaldo y con Okendo en Araba y al W. con Zalla y Sopuerta.

Los montes Ganekogorta (999 m.), Gallarraga (862 m.), Eretza (871 m.), Lujar (541 m.), Alta Larrea (630 m.), Ubieta (637 m.), Pico Laguna (563 m.) y Crucijadas (224 m.) cierran el Valle, que recorre el río Cadagua, en el término de Gueñes. Este río ve incrementado su caudal por su afluentec Las Herrerías, que procedente del Valle de Gordexola confluye cerca de Sodupe. Los arroyos de Maruri, Amabizkar, Recorquillo, Norza, Urraran, Rekalde, Grazal y Narcoleta son tributarios del Cadagua en su término municipal.

Evolución de la población

Año 1887	1425 hab.
1900	2318 »
1920	3440 »
1940	4367 »
1960	5083 »
1978	6757 »
1986	6196 »

Barrios y núcleos principales

Gueñes-Arangoiti, Goikuria, La Cuadra, Santxosolo, Saratxo, Sodupe y Zaramillo.

En su término se conservan las torres de Lazkano, Lakabex y Salcedo de la Cuadra, llamada también de Juan de Salcedo. Las tres están situadas en los barrios de sus nombres. En Sodupe, se ubica la torre de la Puente o de Romarate. La torre de la Atalaia de Santxosolo, se halla en el barrio de su nombre, y la torre de Salcedo de la Jara, torre mayor o torre del Monte se encuentra en el monte de La Jara.

Parroquias

La iglesia matriz del Concejo de Gueñes está bajo la advocación de Santa María. En su rico archivo, los libros sacramentales datan de 1582 y los libros de cuentas se remontan a 1527.

La iglesia parroquial de Sodupe está dedicada a San Vicente. Sus libros sacramentales datan de 1565.

San Pedro de Goikuria posee libros sacramentales conservados desde 1752 aun cuando sus libros de cuentas se remontan a 1559.

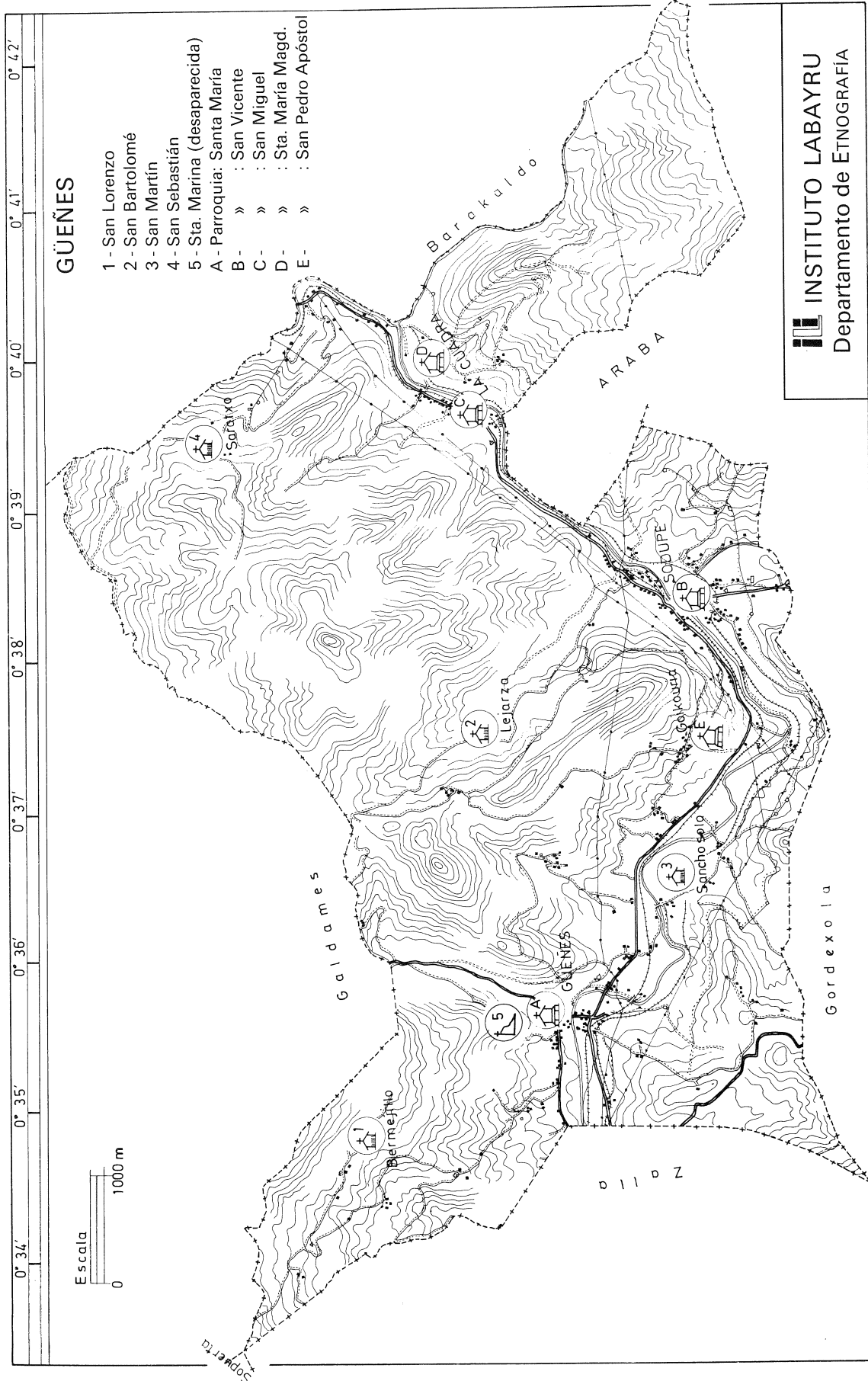
San Miguel de Lakabex tiene libros sacramentales desde 1557.

San Pedro de la Cuadra posee libros sacramentales desde 1641, pero sus libros de cuentas se remontan a 1584.

Estas dos últimas parroquias se hallan unidas bajo la doble advocación de San Miguel y San Pedro de la Cuadra.

Ermitas

San Lorenzo de Bermejillo en el barrio de su nombre, San Martín de Iturriaga en Santxosolo, San Bartolomé de Lexarza en el barrio de su nombre, San Sebastián de Saratxo en el barrio de su nombre. Entre las desaparecidas están las siguientes: Santa Marina, La Magdalena de Taramona, San Miguel Arcángel en Lixarra.



SAN LORENZO DE BERMEJILLO

Advocación: San Lorenzo.

Parroquia: Santa María.

Emplazamiento: Está situada en el barrio de Bermejillo (Berbejillo), en un alto, rodeada de avellanos, en el lugar denominado La Calera. Caseríos próximos: Urrutia y Bermejillo.

Altitud: 415 m.

Coordenadas: Long.: 0° 34' 41". Lat.: 43° 13' 45".

Orientación: E. - W.

Acceso: Carretera de Gueñes a Zalla, a la altura del km. 21,700 a la derecha se toma el camino vecinal a Saratxaga. Recorridos 1,500 km., al final del camino se continúa por un camino carretil hasta un pequeño depósito de agua. Un sendero a la derecha nos lleva a la ermita, tras caminar durante 20 minutos.

Descripción: Planta rectangular de 9,20 x 7,05 m. Abside cuadrangular. Muros de mampostería blanqueada. Cubierta a tres aguas. Torre-campanario cuadrada de dos vanos con campanas a los pies (W). Puerta de arco de medio punto en el lado de la Epístola. En el trasaltar una ventana primitiva, con dos óculos y parteluz. Una aspillera en el lado de la Epístola y otra al lado del Evangelio. Pavimento de cemento sobre losas de piedra. Tiene coro. Pórtico al lado de la Epístola.

Imágenes: San Lorenzo.

Conservación: Buena.

Festividad, culto y ritos: La fiesta de la ermita se celebra el día 10 de Agosto, festividad de San Lorenzo.

Rogativa: A esta ermita se acudía en rogativa, rezando las letanías. Desde la ermita, en el mes de Mayo, se impartía la bendición de los campos.

Propiedades curativas: Se solicita la intervención del Santo para la curación de enfermedades de la piel, diviesos y quemaduras.

Documentación

AHEV; Gueñes-Santa María; 15-2. Libro de la ermita de San Lorenzo de Bermejillo; 1587-1659.

Bibliografía

BARRIO LOZA, J.A. *La Arquitectura Románica Vizcaína*. Bilbao, 1979, p. 84.

ITURRIZA, 1938, p. 621.

LABAYRU, II (1968) pp. 650-651.

YBARRA Y BERGE, *Catálogo*, 1958, pp. 127-128.

Informantes locales

José Manuel Izagirre, 54 años. Lorenza Izagirre, 69 años. (Abril 1985).



San Lorenzo de Bermejillo

Observaciones: La ermita posee una torre campanario cuadrada, que según Ybarra y Bergé revela su origen románico. Barrio Loza señala: «Es la torre de una estructura cúbica, en mampuesto, descollante sobre la nave. Por el aparejo parece románica, pero aquello tan identificador como los vanos (tiene tres en medio punto, que se albergan en el cuerpo de campanas) se halla reconstruido, modificado».

Al igual que otras ermitas de Iurreta, Larrabetzu, Gorozika, etc., en el trasaltar tiene una ventana primitiva con dos óculos y parteluz.

En el Museo Arqueológico, Etnográfico e Histórico Vasco de Bilbao se halla depositado un capitel del siglo diecisiete procedente de esta ermita que se hallaba suelto, y que en opinión de Ybarra y Bergé, pudo pertenecer al coronamiento del fuste de una cruz terminal que actualmente no existe. También se hallan en el mismo Museo, y procedentes de esta ermita, un Cristo de bronce del siglo XIV, dos imágenes del siglo XV que miden 49 y 51 cm. respectivamente y un Cristo de marfil del XVIII.

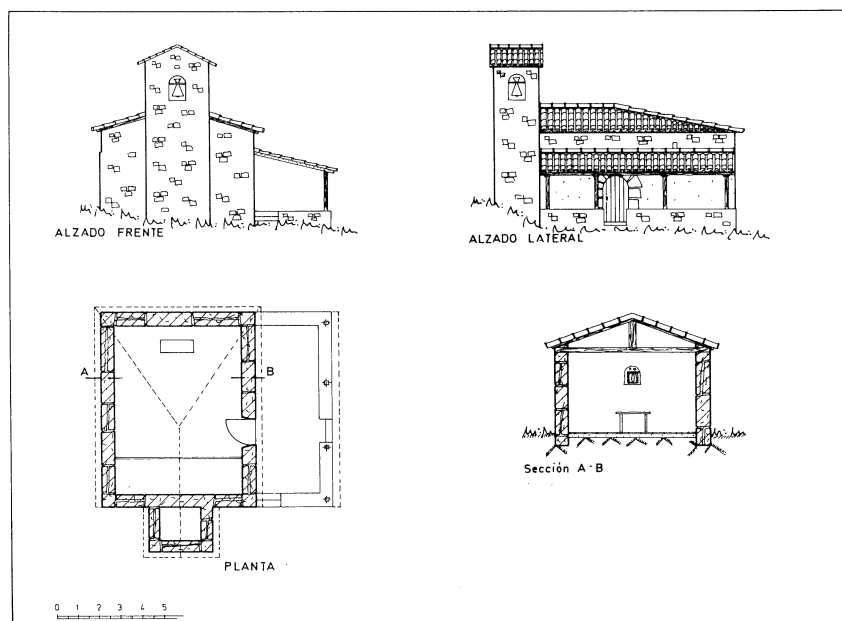
Notas históricas: *Antigua Parroquia:* Según Iturriza fue parroquia hasta el siglo XVII:

«San Lorenzo de Berbegillo que fué Parroquia con pila y Sacramento hasta el siglo próximo pasado: cuio Patronato y decimas dio Lope Garcia de Salazar, a Juan de Salzedo de Aranguren su hierno, quien gozaba como Mercenario el año de 1487 segun que consta de la Pesquisa de Patronatos que se hizo de orden de los Reyes Catolicos».

Labayru, en su *Historia de Bizcaya*, señala que no hay noticias de su fundación. Que por su cualidad de realenga se explica que fue creada por alguno de los señores de Bizcaya. Añade que «en los pregones y pesquisa de los monasterios ó iglesias de Bizcaya en 1416, pertenecientes a la corona, se halla que quien se llevaba los diezmos de Berbegillo era D. Juan de Salcedo». En nota: «San Llorente de Vernejillo. Dos mil maravedis llevalos Juan de Salcedo sin titulo ni situacion alguna».

Los Salcedo, según el mismo autor, figuraban como Patronos de esta ermita, y a ellos les correspondía el nombramiento de capellán para el servicio de ésta, consistente en la celebración de la misa y la administración de Sacramentos.

San Lorenzo de Bermejillo
Planta y alzados.



SAN MARTIN DE ITURRIAGA

Advocación: San Martín.

Parroquia: Santa María.

Emplazamiento: En el barrio de Santxosolo, en una campa con plátanos, cerca de la torre de Santxosolo. Caseríos próximos: La Atalaya, San Martín, Apercibite y Nieto.

Altitud: 78 m.

Coordenadas: Long.: 0° 36' 24". Lat.: 43° 12' 07".

Orientación: E. - W.

Acceso: Carretera Bilbao-Balmaseda. A la altura del km. 18 se toma a la izquierda la carretera que conduce al apeadero del ferrocarril, denominado Artxube. La ermita se halla a 500 m.

Descripción: Planta rectangular de 17,30 × 8 m. Sacristía adosada al lado N., con ventana adintelada protegida por barrotes de hierro. Tiene ábside. El presbiterio y la nave se separan en arco de medio punto. Muros de mampostería blanqueada con esquineros de sillería. En la fachada principal muros de mampostería vista y dos contrafuertes. Cubierta a cuatro aguas. Espadaña de sillería de un vano con campana y rematada por cruz de piedra. Puerta de arco de medio punto en la fachada. Tres ventanas adinteladas, protegidas con barrotes de hierro, al lado S. Pavimento de terrazo sobre antigua madera. Tiene coro de madera.

Imágenes: San Martín, Virgen e imagen sin identificar.

Conservación: Buena. Ha sido restaurada el año 1983.

Festividad, culto y ritos: La fiesta principal de la ermita se celebra el día de San Martín, titular de la misma, con misa cantada y romería. A los jubilados se les ofrece un agasajo. Se oficia también misa el día 8 de Septiembre, festividad de la Natividad de Ntra. Sra.

Culto dominical: En la ermita hay culto dominical y ocasionalmente tienen lugar ritos de matrimonio.

Bibliografía

ITURRIZA, 1938, p. 621.

Informantes locales

Jon Mendibel y María Sollano, 25 años y 65 años respectivamente. Caserío San Martín. (Junio 1984).



San Martín de Iturriaga

SAN BARTOLOME DE LEXARZA

Bibliografía

ITURRIZA, 1938, p. 621.

Informante local

Elías Ibarra, 61 años. Barrio de Lexarza.
(Abril 1985).

Advocación: San Bartolomé.

Parroquia: Santa María.

Emplazamiento: En el barrio de Lexarza, en una ladera del monte Alta San Pedro, a la vera derecha del camino carretil de Galdames a Sodupe.

Altitud: 263 m.

Coordenadas: Long.: 0° 37' 25". Lat.: 43° 13' 07".

Orientación: SE. - NE.

Acceso: Carretera de Gueñes a Galdames. A la altura del km. 23,500 se toma una desviación a mano derecha, por un camino carretil hasta el collado de Arbori, distante 1,900 km. Desde aquí por sendero y camino carretil se descende hacia Sodupe. La ermita se halla a 20 minutos de camino desde el collado citado.

Descripción: Planta rectangular de 6,20 x 4,85 m. con Abside de 2,70 x 3,90 m. Al interior, el presbiterio se separa de la nave en arco de medio punto. Muros de mampostería vista, en parte blanqueada, y esquineros de sillería. Cubierta a dos aguas, sin espadaña. La campana se halla suspendida de la cumbrera del tejado. Puerta en la fachada principal enmarcada en verja de madera. Una aspillera en el ábside. Pavimento de cemento.

Imágenes: San Bartolomé y San Juan Bautista.

Conservación: Buena.

Festividad, culto y ritos: La fiesta de la ermita se celebra el día 24 de Agosto, festividad de San Bartolomé. La fiesta popular ha sido trasladada al sábado o domingo siguiente. Hay misa y romería.

Observaciones: Ha sido restaurada el año 1981, con aportaciones del vecindario y de la parroquia. Con motivo de esta restauración se ha colocado delante de la ermita un sillar en el que se lee: URTEAN / 1212. / IBAÑA. Grabadas en la piedra una ikurriña (la bandera del País Vasco) y una cruz. La tradición local mantiene que la ermita fue construida el año 1212.



San Bartolomé de Lexarza

SAN SEBASTIAN DE SARATXO

Advocación: San Sebastián.

Parroquia: Santa María.

Emplazamiento: En el Barrio de Saratxo, a la vera derecha de la carretera vecinal a este barrio y al de Castaños. Junto a la ermita hay fresnos y cerezos. Caseríos próximos: Larrazabal, Aurelio, Ibarretxe, Saratxu, y Bazigorta.

Altitud: 417 m.

Coordenadas: Long.: 0° 39' 22". Lat.: 43° 14' 30".

Orientación: W. - E.

Acceso: Desde el centro urbano de Zaramillo, se toma la carretera vecinal a Saratxo. La ermita se halla a 3 km.

Descripción: Planta rectangular de 10,95 × 5,70 m. Sacristía en el lado del Evangelio. Muros de mampostería vista en la fachada principal y mampostería blanqueada en el resto. Esquineros de sillería. Cubierta a dos aguas. Espadaña de piedra sillería de un vano con campana y rematada por cruz de hierro. Puerta de arco de medio punto. Tres aspilleras: una cegada en la sacristía, otra en el lado de la Epístola y la tercera en el del Evangelio. Pavimento de madera en la nave y de cemento en el presbiterio.

Imágenes: San Sebastián (retirado del culto) y Sagrado Corazón de Jesús (pequeñas dimensiones).

Cuadros: Sagrado Corazón de Jesús, Sagrado Corazón de María y Santa Cena.

Conservación: Buena.

Festividad, culto y ritos: El día 20 de Enero, festividad de San Fabián y San Sebastián se conmemora la fiesta de la ermita con misa cantada y romería popular. Se celebra también el domingo de repetición.

Informante local

Francisco Gómez, 61 años. Caserío Larrazabal. (Junio 1985).



San Sebastián de Saratxo

SANTA MARINA

Desaparecida

Documentación

AHEV; Gueñes-Santa María; 12-1 y 13-3. Fábrica: Cuentas, inventarios y visitas; 1527-1556. Fábrica: Cuentas y visitas; 1696-1717.

Bibliografía

ITURRIZA, 1938, p. 621.
LABAYRU, VIII (1972) p. 422.

Informante local

Segunda Saratxaga, 63 años. Barrio Santa Marina. (Abril 1985).

Advocación: Santa Marina.

Parroquia: Perteneció a la parroquia de Santa María.

Emplazamiento: Estuvo situada en el barrio Santa Marina, junto a la primera casa de este barrio. Uno de los muros de la huerta de este caserío, correspondió a la desaparecida ermita.

Altitud: 217 m.

Coordenadas: Long.: 0° 35' 27". Lat.: 43° 13' 05".

Acceso: Carretera de Gueñes a Zalla. A 100 m. de la parroquia de Santa María, se toma el camino vecinal a Santa Marina, con subida de fuerte pendiente, pasando por el palacio de *Las Brujas*.

Observaciones: *Imagen:* Hasta tiempos recientes la imagen se ha conservado en uno de los caseríos de la barriada. Se deshizo por efecto de la carcoma.

Notas históricas: Esta ermita es citada en el auto de visita del año 1556. El año 1705, en la visita que realiza D. Antonio de Arteaga se señala:

«Hermitas. Mas vio y visito los libros de cuenta y razon de las hermitas de San Lorenzo de Berbejillo, San Martin de Iturriaga, La Magdalena, San Miguel de Lijarraga y a cada uno de sus libros se puso el auto que fue mas conveniente que manda se guarde; Ay otras hermitas San Bartolome de Lexarza, San Sebastian de Norza y Santa Marina de que son patronos los Vezinos de sus Barrios».

LA MAGDALENA DE TARAMONA

Desaparecida

Advocación: Santa María Magdalena, popularmente *La Madalena*.

Parroquia: Perteneció a la parroquia de Santa María.

Emplazamiento: En el barrio de Taramona, en una ladera del monte Alta San Pedro.

La tradición local mantiene que la ermita estuvo situada en una era que se encuentra entre el camino que conduce a San Pedro de Goikuria y el case-río Laskuren, en un *copetillo*.

Un prado y un pinar próximos a este lugar y pertenecientes a varios propietarios, se conocen hoy como *Las Madalenas*.

Notas históricas: Labayru menciona esta ermita entre las que se erigieron dentro de los límites de Santa María de Gueñes para prestar servicio espiritual «a los feligreses lejanos a quienes la distancia y lo crudo y penoso de los caminos impedían asistir a la Matriz para el cumplimiento de los preceptos religiosos».

Es citada en las visitas de los años 1556, y 1783. En la de 1790 se señala:

«Prohibe su merced el que se celebre misa en la Hermita de la Magdalena, interin que el dueño o dueños de ella, no fabriquen retablo o Imagen con la debida decencia, y la surtan de los vasos sagrados, y demas necesario al Santo Sacrificio de la misa, y si en el termino de seis meses primeros no lo hubieren así executado, manda su merced al cura sub pena prestiti yuramenti, recoja todos los efectos que hubiere y los aplique a la Iglesia, demoliendo la Hermita, en cuio sitio dejara una Cruz Alta para señal».

Consta que el año 1791, se arruinó la ermita:

«Dilexencia. Doy fe que en cumplimiento del Despacho y auto Pro-visto a su continuacion se arruino y hecho por suelo la Hermita de La Magdalena que expresan y segun se me informo por el maiordomo de la Iglesia Parroquial de este lugar con su intervencion y la de un oficial carpintero y cantero y para que de ello conste y efectos que haia lugar lo anoto y firmo en este de Veci y Junio de seis de mil setecientos noventa y uno».

En auto de 8 de Junio de 1791, Don Bernardo de la Tova, indica:

«...Lo tercero se declara pertenecer los Arboles Robles que circundan el sitio de la insinuada Hermita y que ocupan el campo inmediato a ella a la referida Iglesia Parroquial de este lugar cuio actual maiordomo y sucesores cuiden de su conservazion y demarcazion y a su tiempo de sacar y veneficiar las leñas que produzcan dando cuenta de sus valores en las que se les reciban de sus empleos pena de que al omiso se le hara responsable a los daños y perjuicios que motibare; y lo cuarto y ultimo que se saque a publico remate la Piedra de la citada Hermita en uno de los inmediatos días festivos precediendo convocatoria de vezinos para que concurran a hacer las posturas que por bien tubieren...»

Documentación

AHEV; Gueñes-Santa María; 12-1. Fábrica: Cuentas, inventarios y visitas; 1527-1556. AHEV; Sopuerta, Beci-San Cosme y San Damián; 3-1. Fábrica: Cuentas y visitas; 1781-1837.

Bibliografía

ITURRIZA, 1938, p. 621.
LABAYRU, VIII (1972) p. 422.

Informante local

Miguel Angel Alvarado, «Gili». Los Llanos. (Abril 1985).

SAN MIGUEL DE LIXARRAGA

Desaparecida

Documentación

AHEV; Gueñes-Santa María; 13-3. Libro de Fábrica: Cuentas y visitas; 1696-1717.
Ordenamiento de las Ermitas de Santa María de Gueñes. (Copia.) ADEL.

Bibliografía

ITURRIZA, 1938, p. 621.
LABAYRU, II (1968) pp. 642-647.

Informantes locales

Pilar Arrazuria, 82 años. Tomás Osante, 51 años. Miguel Angel Alvarado, «Gili». Los Llanos. (Abril 1985).

Advocación: San Miguel Arcángel.

Parroquia: Aparece citada San Miguel de Lixarraga, en el *Ordenamiento de las ermitas de Santa María de Gueñes*, fechado en Burgos en 1515.

Emplazamiento: En el barrio de Norza, en el lugar denominado *Lijarraga* (Lijarga). Junto al lugar que ocupó la ermita (San Miguel y La Magdalena) hay dos robles y un pinar.

Acceso: Carretera Bilbao-Balmaseda, a la altura del km. 19,100 se toma una desviación a la derecha por el camino vecinal al barrio de Norza. Junto a este camino, que va del barrio de Landarri a Norza, a la vera izquierda, a 600 m. de la desviación citada se hallan los últimos vestigios de la ermita, de la que únicamente queda parte de uno de sus muros. Su interior está cubierto de arbustos y árboles.

Observaciones: Algunos vecinos recuerdan que en este mismo lugar hubo una ermita bajo la advocación de La Magdalena. Al arruinarse la ermita de la Magdalena de Taramona, el año 1791, su imagen pasó a ser venerada en ésta de San Miguel. Tuvo en estos últimos años la doble advocación de *San Miguel y La Magdalena*.

Labayru cita una ermita de La Magdalena en Norza.

Tradicionalmente se dice, que las imágenes, tanto de la Magdalena, como la de San Miguel «se bajaron a la Parroquia».

Notas históricas: La ermita de San Miguel es citada en el auto de visita del año 1556. El año 1705, en la visita que hace D. Antonio de Arteaga se señala:

«Hermitas. Mas vio y visito los libros de cuenta y razon de las hermitas de San Lorenzo de Berbejillo, San Martin de Iturriaga, La Magdalena, San Miguel de Lijarraga y a cada uno de sus libros se puso el auto que fue mas conveniente que manda se guarde; Ay otras hermitas San Bartolomé de Lexarza, San Sebastián de Norza y Santa Marina de que son patronos los Vezinos de sus Barrios».