

ZALDIBAR

Anteiglesia de la Merindad de Durango. Históricamente ha recibido la denominación de *Zaldúa*. En las Juntas de Gerediaga ocupaba el asiento 7.º.

Tiene una extensión de 11,8 km². Su núcleo urbano primitivo está a 210 m. de altitud sobre el nivel del mar y dista 37 km. de Bilbao.

Limita al N. con Mallabia; al S. con Elorrio; al E. con Ermua y con los municipios guipuzcoanos de Elgeta y Eibar y al W. con Berriz.

El término de Zaldibar es accidentado, con montes de modesta altura pero ásperas laderas, siendo Santa Marinasar o Ganguren (673 m.) al S. el más importante de ellos. En su ladera NE. nace el río Ego, afluente del Deba, que se vé alimentado por los arroyos de Bekoerreketa e Ibar formando este último el límite con Gipuzkoa. La parte occidental del municipio está constituida, a partir del puerto de Areitio, por uno de los valles cabecera de la cuenca del Ibaizabal. A él afluyen los arroyos de Gatika y Solozabal.

Evolución de la población

Año 1887	689 hab.
1900	670 »
1920	822 »
1940	1390 »
1960	1985 »
1978	3121 »
1986	3308 »

Barrios y núcleos principales

Eitzaga, Gatzaga, Goierri, Okango, Urizar y Zaldibar.

En el mismo casco urbano se halla la torre de Zaldúa. La torre de Garitaonaindia está en el barrio de su nombre.

Parroquia

La iglesia parroquial está bajo la advocación de San Andrés Apóstol. Sus libros sacramentales datan desde 1557.

Ermitas

San Martín en el casco urbano, Santiago en Gatzaga, San Lorenzo en Urizar, Santa Marina en Goierri, San Lorenzo en Sallobente, actualmente parroquia, vinculada a la población de Ermua y San Pedro en Eizaga. Ha desaparecido San Cristóbal de Ulanzu.

La ermita de San Miguel de Okango, que eclesiásticamente pertenece a este municipio, se incluye entre las que se describen en el municipio de Berriz.

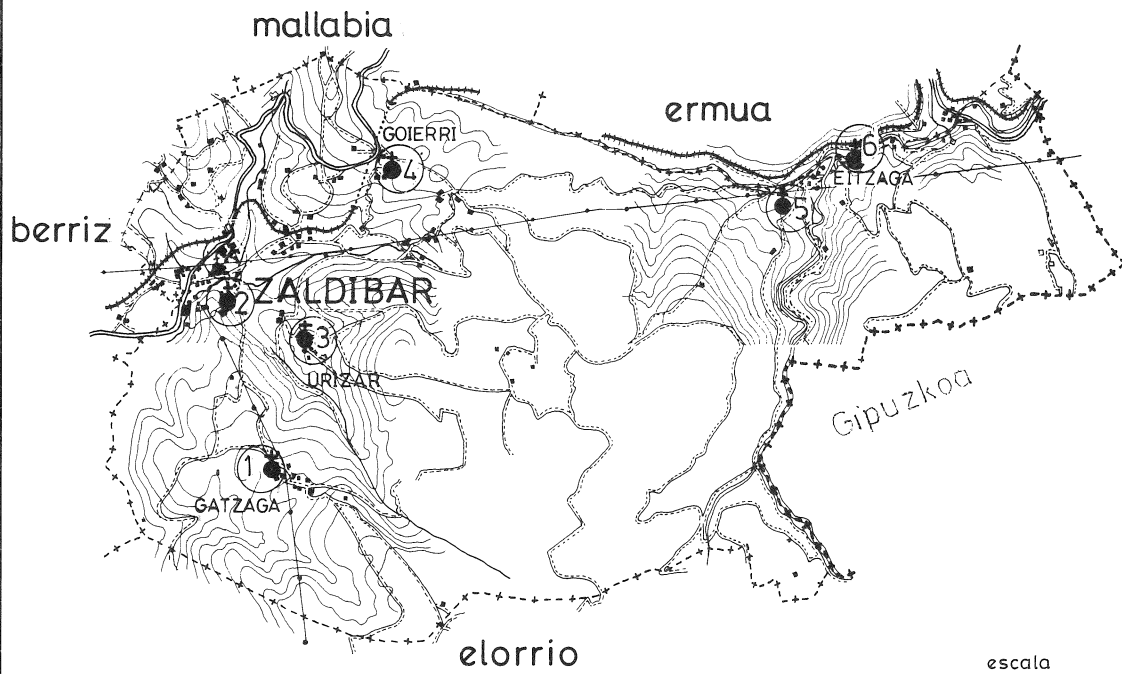
1° 08'

1° 09'

1° 10'

1° 11'

1° 12'



escala
0 1000 m

ZALDIBAR

- 1 - Santiago Apóstol
- 2 - San Martín
- 3 - San Lorenzo
- 4 - Santa Marina
- 5 - San Pedro
- 6 - San Lorenzo
- A - Parroquia: San Andrés Apóstol

SAN MARTIN

Advocación: San Martín.

Parroquia: San Andrés Apóstol.

Emplazamiento: En el casco urbano de Zaldibar, junto al frontón, la bolera y el campo de fútbol. Cerca de la ermita hay una fuente con la inscripción: DONE MARTIN / 1978.

Altitud: 211 m.

Coordenadas: Long.: 1° 08' 29". Lat.: 43° 10' 11".

Orientación: NE. - SW.

Acceso: Plaza de San Martín de Zaldibar.

Descripción: Planta rectangular de 7,82 × 6,19 m. Muros de mampostería vista con esquineros de sillería. Cubierta a dos aguas. Campanil de hierro de un vano con campana y rematado por tejadillo a dos aguas. En la fachada principal, la puerta está enmarcada en un enrejado de madera. En el hastial, ladrillo rojo de canto, al estilo vasco. Pavimento de baldosas de tierra cocida.

Imágenes: San Martín.

Conservación: Buena. Ha sido restaurada el año 1977.

Festividad, culto y ritos: Actualmente, la celebración de la fiesta no tiene un día prefijado. El domingo siguiente a la festividad de Santa Isabel, 8 de Julio, fiestas patronales del municipio, hay misa cantada y romería popular.

Rogativas: Antiguamente se acudía en rogativa desde la parroquia de San Andrés Apóstol.

Observaciones: La actual ermita sustituyó a otra antigua. El 22 de Enero de 1862, se procedió a la bendición de la ermita de «nueva planta», que se construyó con aportaciones del Ayuntamiento y vecindario.

Documentación

AHEV; Zaldibar-San Andrés Apóstol; 4-2 y 4-1. Libro de la ermita de San Martín: cuentas, inventarios y visita; 1764-1828. Libro de Fábrica: Cuentas, inventarios y visitas; 1798-1958.

Bibliografía

ALBIZU, Ignacio. «Ermita de San Martín - Zaldibar. Notas históricas» en *Programa de Fiestas de Santa Isabel*. Zaldibar 1977.
DELMAS, 1944, p. 493.
ITURRIZA, 1938, p. 312.

Informantes locales

Estanis Gallastegi. Plaza San Martín.
Valentín de Lasuen. María Angeles Urizar. Caserío Zelea. (Mayo 1983).



San Martín

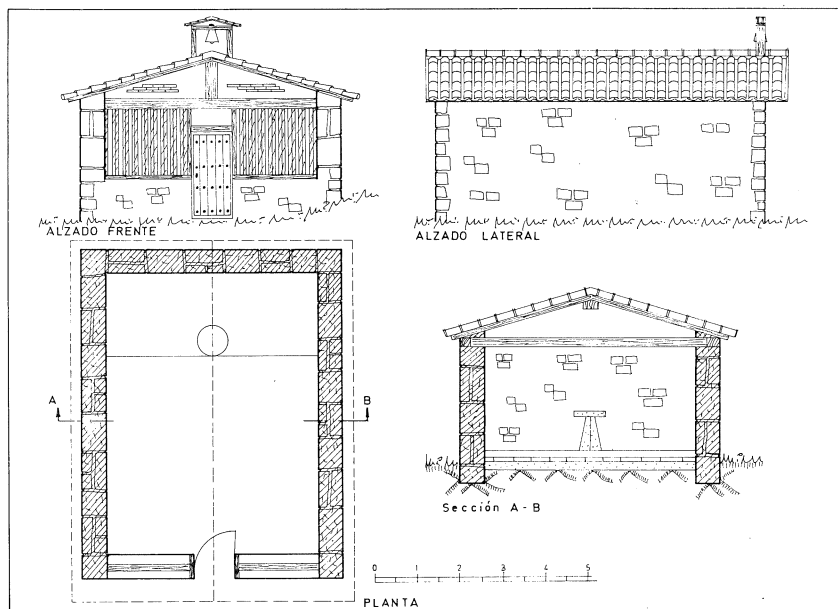
En el *Libro de Fábrica* de la parroquia San Andrés, figuran los gastos correspondientes a la construcción de la misma:

«En la Sala del Ayuntamiento de esta iglesia de Zaldúa el día veinte de Marzo de mil ochocientos sesenta y tres. Ante D. Juan Celedonio de Mendiola, cura y beneficiado de esta Anteiglesia y Dn. Juan Martín de Garitagoitia Alcalde de la misma de Zaldúa, comparecieron presentes, Juan Martín de Garitagoitia y Juan Dom. de Ariño mayordomos que han sido de esta referida iglesia parroquial desde el día primero de Enero de mil ochocientos sesenta y dos hasta treinta y uno de Diciembre del mismo año (...).».

En el capítulo correspondiente a la data se hace constar:

«Primeramente traen en data ochenta reales por arreglar colocar y pintar el altar de la hermita de Sn. Martín 80
 Yt. Por dos candeleros traídos para la dicha hermita 26
 Yt. Por una cerraja para la puerta de la referida hermita de Sn. Martín 8
 Yt. Por seiscientos ladrillos para la hermita de Sn. Martín incluso el coste de la conduccion 82
 Yt. El coste de la colocacion de estos ladrillos incluso el importe de la masa o mortero que se emplea..... 89
 Yt. Por la licencia del Obispado de Calahorra para trasladar la hermita de Sn. Martín..... 30»

San Martín
 Planta y alzados.



SANTIAGO DE GATZAGA

Advocación: Santiago Apóstol.

Parroquia: San Andrés Apóstol.

Emplazamiento: En el barrio y Cofradía de Gatzaga, en el rellano de un alto, rodeada de cipreses y de árboles plataneros. Caseríos próximos: Etzetxo, Barrenengoa, Onandi, Txopena, Etzebarri, Ibarra, Otxona, Belar, Urkitze y Goti.

Altitud: 350 m.

Coordenadas: Long.: 1° 08' 39". Lat.: 43° 09' 37".

Orientación: SE. - NW.

Acceso: De la plaza de San Martín, en el casco urbano, y recorridos 300 m., se toma una desviación a la derecha, por la carretera vecinal al barrio de Gatzaga. A 1,500 km. se encuentra la ermita.

Descripción: Planta rectangular de 12,06 × 7,88 m. Muros de mampostería vista con esquineros de sillería. Cubierta a cuatro aguas sobre dos cerchas, rematada por una cruz de hierro. Tiene campanil de madera y tejadillo con campana. Puerta de arco de medio punto en la fachada principal al NW. Una aspillera al NE. y una ventana adintelada al SW. Pavimento de cemento en la nave y de losas de piedra en el presbiterio.

Imágenes: Santiago Apóstol (peregrino) y Virgen con el Niño.

Conservación: Buena.

Festividad, culto y ritos: El día 25 de Julio, festividad de Santiago, hay misa cantada en memoria de los difuntos del barrio, y romería popular. Este día la misa se celebra por los difuntos del barrio.

Hasta el año 1972, el 26 de Julio, Santa Ana, se oficiaba misa y se festejaba en el barrio el día de las cocineras.

Rogativas: Desde la parroquia de Zaldibar se acudía en rogativa, uno de los tres días anteriores a la festividad de la Ascensión. Era costumbre que a la misa de rogativas acudiesen los familiares de los fallecidos durante el año.

Bibliografía

DELMAS, 1944, p. 493.

ITURRIZA, 1938, p. 312.

LIZARRALDE, *Andra Mari*, 1934, p. 52.

YBARRA Y BERGE, *Catálogo*, 1958, p. 418.

Informante local

Genara Zuazubizkar, 71 años. Caserío Etzebarri. (Mayo 1983).

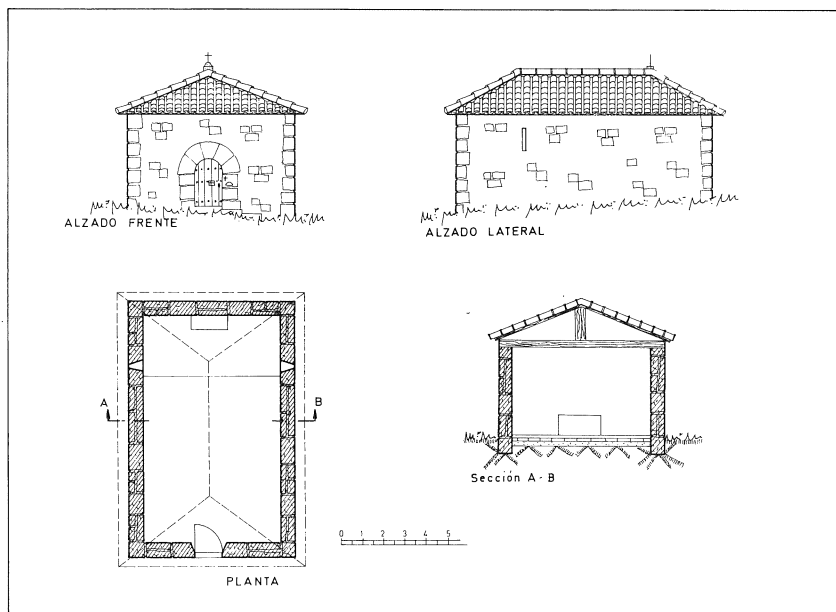


Santiago de Gatzaga

Observaciones: Una imagen sedente de *Andra Mari*, del siglo XVI, tallada en madera, procedente de esta ermita, según algunos autores, se halla depositada en el Museo Arqueológico, Etnográfico e Histórico Vasco de Bilbao. Lizarralde dice de ella:

«Indudablemente tuvo su sede en ermita de advocación propia esta primorosa efigie que conceptuamos como una de las más bellas en la escultura gótica de Vizcaya».

Fundador de la Ermita: Según Iturriza, esta ermita fue construida por el dueño de la casa Gatzagoitia.



Santiago de Gatzaga
Planta y alzados.

SAN LORENZO DE URIZAR

Advocación: San Lorenzo.

Parroquia: San Andrés Apóstol.

Emplazamiento: Está situada en el barrio de Urizar, en una loma, aislada. Los caseríos próximos son: Kozíñe, Aurtengoa, Beíñe, Katika y Urkitze. Desde esta ermita se divisa la de San Miguel de Okango.

Altitud: 265 m.

Coordenadas: Long.: 1° 08' 45". Lat.: 43° 10' 02".

Orientación: E. - W.

Acceso: En el casco urbano, desde la plaza San Martín, y recorridos 300 m. se toma una desviación a la izquierda, por la carretera vecinal al barrio de Urizar. La ermita se encuentra a 500 m.

Descripción: Planta rectangular de 9,32 × 6,50 m. Construida en mampostería vista, con la fachada principal blanqueada. Cubierta a dos aguas sobre una cercha, sin espadaña. La campana está suspendida de la cercha. En la fachada principal verja de madera, en la que se enmarca la puerta. Una aspillera en el lado de la Epístola. Pavimento: la nave de cemento y el presbiterio de losas de piedra. Pórtico a los pies.

Imágenes: San Lorenzo.

En el altar central: Pintura de San Lorenzo.

Conservación: Buena.

Festividad, culto y ritos: El día 10 de Agosto, festividad de San Lorenzo, se celebra misa cantada y romería. El Ayuntamiento obsequia a los asistentes con vino y galletas.

Bibliografía

DELMAS, 1944, p. 493.
ITURRIZA, 1938, p. 312.

Informante local

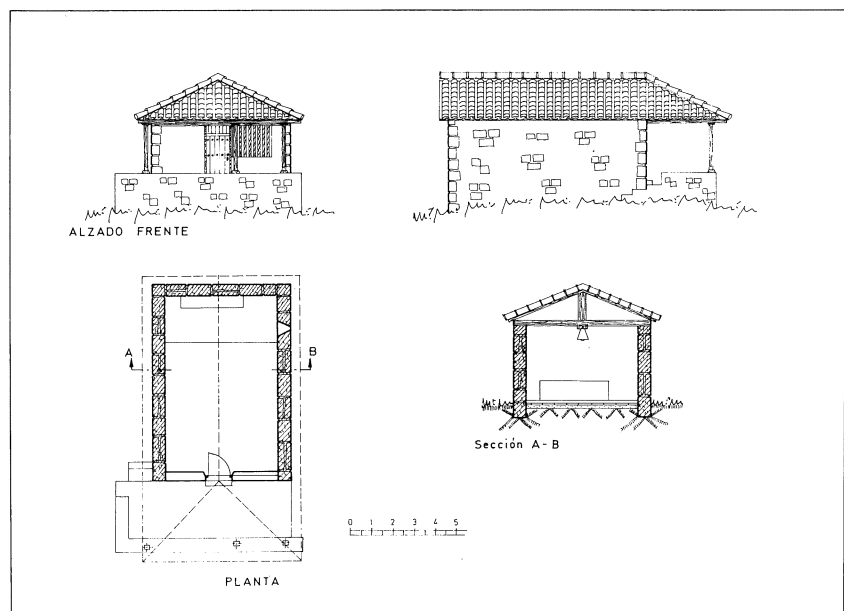
Vicente Iraeta, 61 años. Caserío Kozíñe.
(Febrero 1985).



San Lorenzo de Urizar

Hasta hace unos años, (aproximadamente 1968), según costumbre, a la fiesta le precedía la novena a San Lorenzo que tenía lugar en la parroquia. El día 31 de Julio se bajaba la imagen del Santo, en procesión rezando las letanías, hasta la parroquia. Tras el novenario, el día de la fiesta, la imagen era devuelta en procesión a la ermita, donde se oficiaba una misa.

Algunos vecinos recuerdan haber oído a sus padres, que en tiempo de sequía, introducían la imagen de San Lorenzo en un riachuelo cercano a la ermita, con el fin de implorar la lluvia.



San Lorenzo de Urizar
Planta y alzados.

SANTA MARINA

Advocación: Santa Marina, popularmente *Santamaña*.

Parroquia: San Andrés Apóstol.

Emplazamiento: Barrio de Goierri, en el mismo puerto de Areitio, en una campa con encinas. Caseríos próximos: Azkardegi, Jaiñagain, Luzar, Jaiña, Zeleta (Zelaieta), Genzelai, Etxebarri, Arizmendi, Kurutzeaga, Arri-gorrieta Zubikarai, Goiketxe, Garitaonandia, Zelekua, Uruburu, Errementari, Ziertza y Urrutu.

Detrás de la ermita hay un *bolatoki*, carrojo para el juego de los bolos, y una explanada de cemento.

Desde esta ermita se divisan las de San Lorenzo de Urizar y San Miguel de Okango.

Altitud: 310 m.

Coordenadas: Long.: 1° 09' 04". Lat.: 43° 10' 34".

Orientación: N. - S.

Acceso: Carretera general Donostia-Bilbao, a la altura del km. 70,900 se toma una corta desviación a la izquierda. A 50 m. se halla la ermita.

Descripción: Planta rectangular de 7,15 × 5,90 m. Muros en mampostería vista con esquineros de sillería. La parte que corresponde al antiguo atrio y que en su día fue añadida a la nave de la ermita, tiene muros de cemento, imitando bloques de sillería. Cubierta a cuatro aguas sobre dos cerchas. Sin espadaña. La campana se halla en el interior de la ermita suspendida de una de las cerchas. En la fachada principal verja de hierro en la que se enmarca la puerta. Pavimento de losas de piedra. En la fachada del lado N. hay una placa de piedra arenisca con la siguiente inscripción:

GOHIERRIKO HAUZATEGIAK / TOMAS GARITAONAINDIA / «AGINIBAR» / (1869-1940) / BERE BERTSOLARIARI / 23 - VII - 1978

En el lado E. hay una figura, sin cabeza, realizada en piedra arenisca.

Imágenes: Santa Marina.

Conservación: Buena.

Documentación

AHEV; Zaldibar-San Andrés Apóstol; 4-3.
Libro de la ermita de Santa Marina: cuentas; 1615-1764.

Bibliografía

DELMAS, 1944, p. 493.
GOIKOETXEA, Nestor. *Mendigoizale. Montañas de Euskalerría*, II. Bilbao, 1968, p. 235.
ITURRIZA, 1938, p. 312.

Informante local

José Mendiola, 62 años. Caserío Jaiñagain. (Mayo 1983).



Santa Marina

Festividad, culto y ritos: El día 18 de Julio, festividad de Santa Marina, se celebra misa y romería popular.

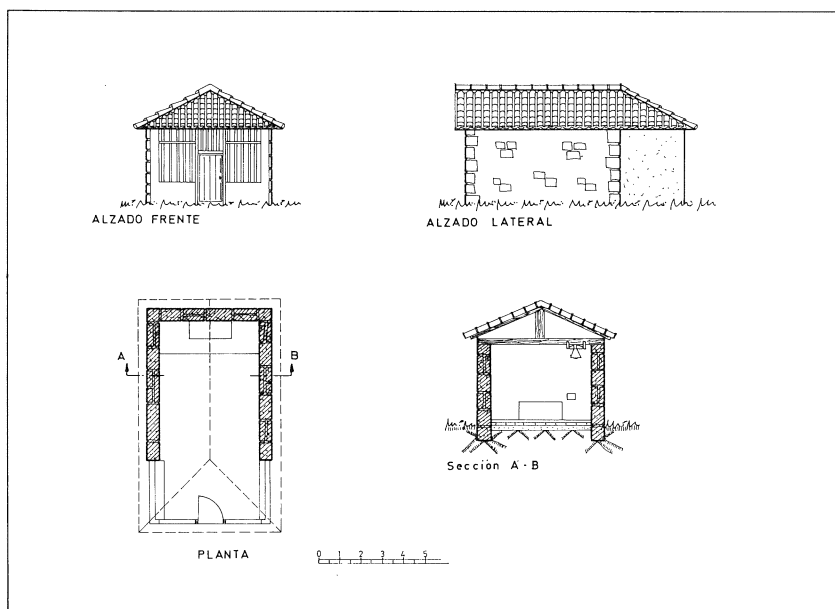
Rogativas: En el *Libro del Cavildo Eclesiastico de la Parrochial del Señor San Andres* se señalan las diversas rogativas y procesiones. Entre ésta figura la que iba a la primitiva ermita de Santa Marina:

«Item haze dicho cabildo las tres letanias hordinarias de la Aszen-sion: la primera a San Miguel de Ocango, con estazion en San Fausto de Aranguren; la segunda a San Lorenzo de Urizar con estazion en la hermita de San Martin; la tercera a San Christobal de Ulanzu con estaziones en las hermitas de Santiago de Gazaga, y Santa Marina de Ganguren. Y paga por todas tres dicha Anteiglesia al Cavildo doze rs.».

Notas históricas: Iturriza, refiriéndose a esta ermita, indica que fue trasladada al punto en que hoy se halla. Los vecinos de Zaldibar dicen que anteriormente estuvo situada en la cumbre del monte denominado *Santa Mariñe-sar*, o monte *Ganguren*. En su lugar fue colocada una cruz. En documentación eclesiástica se consigna: *Santa Marina de Ganguren*.

N. Goikoetxea precisa que su primitivo lugar era el citado monte Ganguren:

«Conocemos en Vizcaya dos montes que en tiempos pasados eran señalados con el nombre de Ganguren, y que ahora se llaman los dos Santa Marina. Uno de estos montes (...), está situado entre Zaldúa y Elorrio, y pertenece a ambos pueblos casi a partes iguales. A principios del siglo XVIII los vecinos de Zaldúa construyeron allí una ermita dedicada a Santa Marina, y desde entonces quedó convertido el monte en Santa Mañe. Dicha ermita subsistió por muy poco tiempo, porque las tempestades la arruinaron muy pronto, y, finalmente, un rayo completó la destrucción, dejando intacta la imagen de la Santa. Entonces los vecinos de Zaldúa construyeron otra ermita en el Goierri, y en ella colocaron la imagen de Santa Marina...».



Santa Marina
Planta y alzados.

SAN LORENZO

Advocación: San Lorenzo, popularmente *Sallobente*.

Parroquia: Santiago Apóstol de Ermua. Desde 1969, la ermita ejerce funciones de parroquia.

Emplazamiento: En el barrio de Sallobente, junto a los caseríos Ermita y Patrenikue.

Al lado Sur de la ermita y adosado a sus muros hay un frontón. Junto a la ermita se halla una antigua Escuela de Barriada.

Altitud: 167 m.

Coordenadas: Long.: 1° 11' 08". Lat.: 43° 11' 09".

Orientación: E. - W.

Acceso: Carretera general Donostia-Bilbao, a la salida de Ermua en dirección a Eibar, a la altura del km. 66, a la vera izquierda de esta carretera.

Descripción: Planta rectangular de 23,20 × 9,92 m. Abside marcado en planta. Sacristía adosada al lado S. con una ventana. Al interior el presbiterio y la nave se separan en arco de medio punto. Muros de mampostería vista con esquineros de sillería. Cubierta a dos aguas. Tiene bóveda falsa. Espadaña de ladrillo lucido, de un vano, con campana, rematada por cruz de cemento. Puerta de arco apuntado. Aspillera cegada al N. Una al lado de la Epístola, otra al E. y una tercera al S. del ábside. Cinco ventanas, dos al N., otras dos al S. y una en la fachada principal. Pavimento de madera y baldosas. Tiene coro de madera. Pórtico a los pies.

Imágenes: San Lorenzo, Santa Bárbara, San Juan Bautista, Virgen Milagrosa y dos Santas sin identificar.

Conservación: Buena.

Festividad, culto y ritos: El día 10 de Agosto, festividad de San Lorenzo, se oficia misa cantada. En los últimos años no ha habido romería.

Es costumbre celebrar un triduo de misas cuando muere algún vecino del barrio.

Bibliografía

DELMAS, 1944, p. 296.

ITURRIZA, 1938, p. 375.

Informantes locales

Inés Narbaiza, 62 años. Caserío Ermita (Caserío San Lorenzo). Teodoro Zuzua, párroco de Ermua. (Mayo 1983).



San Lorenzo

El día 24 de Junio, festividad de San Juan Bautista, tiene lugar la bendición de ramos y frutos.

Parroquia: Actualmente esta ermita ejerce funciones de parroquia, por lo que hay ritos sacramentales y funerarios.

Observaciones: Civilmente pertenece al municipio de Zaldibar y eclesiásticamente siempre perteneció a Ermua.

Imágenes: En el interior de la ermita hay dos imágenes de Santas que nos ha sido imposible identificar. No se recuerdan sus advocaciones.

La imagen de Santa Bárbara, originariamente era de La Magdalena. En una de las restauraciones cambiaron el símbolo del frasco, por el castillo y la palma.

SAN PEDRO DE EITZAGA

Advocación: San Pedro.

Parroquia: Eclesiásticamente pertenece a la parroquia de Santiago Apóstol de Ermua.

Emplazamiento: En el barrio y Cofradía de Eitzaga, en una loma. Caseríos próximos: Itxabarreingua, Palazio, Kondia, Bizinai, Etxebarri, Etxegoikoa y Telleria.

Altitud: 215 m.

Coordenadas: Long.: 1° 10' 46". Lat.: 43° 10' 26".

Orientación: SE. - NW.

Acceso: Carretera general Donostia-Bilbao. A la salida de Ermua, en dirección a Eibar, se toma una desviación a la derecha, por el camino vecinal al barrio de Eitzaga. Rebasado el barrio en 1 km. se continúa por un camino carretil a la derecha, que nos conduce a la ermita que se encuentra a 150 m.

Descripción: Planta rectangular de 12,85 × 6,85 m. Muros de sillería. Cubierta a dos aguas. En la cumbre del tejado al NE. un bastidor de madera que soporta la campana. Puerta de arco de medio punto. Tres aspilleras, una en la fachada principal, otra cegada en el trasaltar y una tercera al SW. Pavimento de cemento sobre losas de piedra en la nave. Losas de piedra en el presbiterio y en el pórtico. Tiene coro. Pórtico a los pies, a una sola agua, sobre tres postes de madera.

Imágenes: San Pedro y San Isidro.

Conservación: Buena.

Festividad, culto y ritos: El 29 de Junio, festividad de San Pedro, se celebra misa cantada y romería popular.

Los días 9 y 15 de Mayo, San Gregorio y San Isidro respectivamente, se oficia misa.

Observaciones: Esta ermita en lo civil pertenece a la anteiglesia de Zaldibar, y eclesiásticamente a la parroquia de Santiago Apóstol de Ermua.

Documentación

AHEV; Ermua-Santiago Apóstol; 6-7. Libro de la ermita de San Pedro de Eitzaga: Cuentas; 1794-1863.

Bibliografía

DELMAS, 1944, p. 296.
ITURRIZA, 1938, pp. 375-376.

Informante local

Segunda San Martín, 81 años. Caserío Itxabarreingua. (Mayo 1983).



San Pedro de Eitzaga

SAN CRISTOBAL DE ULANZU

Desaparecida

Documentación

AHEV; Zaldibar-San Andres Apóstol; 4-1, 5-5. Libro de Fabrica: Cuentas; 1798-1958. Inventarios; 1798-1820. Visitas; 1829-1847. Extracto del Libro de Fabrica de la anteiglesia de Zaldibar. Beneficiados, Censos, Novalias, Ordenanzas, Perpetuales, Visita: 1582-1868.

Informante local

Valentín de Lasuen. (Mayo 1983).

Advocación: San Cristóbal.

Parroquia: Perteneció a la parroquia de San Andrés Apóstol.

Emplazamiento: Iturriza sitúa esta ermita en Ulanzu y en la documentación eclesiástica se cita también este mismo término.

Festividad, culto y ritos: *Rogativas:* A esta ermita se acudía en rogativa el tercer día anterior a la festividad de la Ascensión; como se dice en los *Libros de Fábrica* de la parroquia: «la tercera (letanía) a San Christobal de Vlanzu con estaziones en las hermitas de Santiago de Gazaga y Santa Marina de Ganguren»

Notas históricas: En el *Libro de Fábrica* hay un Memorial redactado el 25 de Marzo de 1799 y firmado por el cabildo eclesiástico y el patrono de la anteiglesia de Zaldibar, solicitando la demolición de esta ermita:

«El Cabildo Eclesiastico de la Anteiglesia de Zaldúa, a una con el Sr. Fiel Sindico, Procurador, rejidores y demas vecinos de ella, exponen a S.I. como en la jurisdiccion de esta Anteiglesia se halla una Hermita titulada Sn. Cristobal de Ulanzu, la que por estar muy distante de esta referida Anteiglesia, en medio de un monte, no sirve de utilidad a esta Anteiglesia y si de abrigo de cabras, y Bacas y alguna vez a malechores, como ha declarado el Maiordomo de la Hermita por lo que suplican a S.I. se sirva mandar se demuela la citada hermita en atencion a lo referido, (...) y que su producto se aplique como tambien sus pertenecidos a la Fabrica de esta Parroquia de San Andres Apostol y se coloque la Imagen del Sto. en la Parroquial celebrando las Misas correspondientes a cuenta de la Fabrica como asta aora...»

El 9 de Abril de 1799, se dió licencia para la demolición:

«Sta. Visita de Elgoibar 9 de Abril de 1799. En atencion a constarnos la certeza de cuanto se espone en este memorial, damos comision en forma al cura de la Anteiglesia de Zaldúa para que disponga se demuela la Hermita de San Cristoval de Ulanzu colocando su Imagen en la Parroquia y aplicando a esta los despojos y productos de la citada Hermita y demolida que sea se pondra una cruz en el lugar que ocupa en señal de haver sido sagrado y las Misas que corresponden decirse en la nominada Hermita se celebren en adelante en la espresada Parroquia. Asi lo decreto y firmo S.I. el Obispo de Calahorra y La Calzada.»

Inventario de los efectos y bienes muebles que se llevaron a la parroquia, procedentes de la ermita de San Cristóbal:

«Primeramente un ara de Piedra Jaspe, consagrada por el Ilmo. Sr. D. Andres de Porras.
Yt. dos cruces, una de Madera de la Fabrica de Eybar y otra de oja de lata con efigies de Christo Crucificado
Ytn. tres manteles para sobre Mesa de altar, y un paño para el lababo
Ytn. un Alba y Amito
Yt. una campanilla para el uso de la Misa».